

PARIS 5-14 #PDW19
SEPT. 2019

DESIGN WEEK

*Tout l'esprit de
Maison&Objet
dans Paris*

LE BHV / MARAIS



mom¹ de
zeen



PARIS
DESIGN WEEK

PARIS DESIGN WEEK
5-14 Sept. 2019

f t p i #PDW19

LA VILLE LUMIÈRE MET LE DESIGN SOUS LE FEU DES PROJECTEURS

Plus que jamais, en cette rentrée de septembre, Paris affirme son rôle et sa présence parmi les cités mondiales du design. Ainsi pendant 10 jours, du 5 au 14 septembre 2019, la capitale française accueille PARIS DESIGN WEEK, en ouverture et en écho au salon MAISON&OBJET.

Cette neuvième édition fait le plein de nouveautés pour ravir les amoureux de la décoration, du design et de l'art de vivre. Installations éphémères, présentations de nouvelles collections, collaborations sont ainsi dévoilées à travers 200 lieux, dont certains sont totalement inédits : showrooms et boutiques, galeries, ateliers, restaurants, hôtels, musées et autres institutions...



PDW 2018 Champs-Élysées©GS



PDW©DR



PDW©Fillioux&Fillioux

PARIS DESIGN WEEK AIME LE MÉLANGE DES GENRES!

Véritable creuset de création, PARIS DESIGN WEEK se place cette année sous un thème fédérateur et plus que jamais d'actualité : « Hybride ».

Le terme hybride renvoie au croisement d'éléments d'espèces, issues ou non d'une même famille. Il peut aussi qualifier un produit ou un objet, composé d'éléments disparates. C'est donc tout l'art du mélange qui est ici à l'œuvre. Dans le monde du design ou de l'architecture, ce mot prend tout son sens. Qu'il s'agisse de mêler des techniques de fabrication, d'associer des matériaux hétéroclites, de faire se rencontrer divers savoir-faire autour d'un même projet, l'hybridation est très souvent de mise.

Dans le monde de la création, elle peut prendre trois formes :

Fonctionnelle, elle fournit à un même objet deux usages distincts

Esthétique, elle marie deux styles ou courants variés

Technologique, elle associe des technologies qui accroissent les performances

PARIS DESIGN WEEK invite les visiteurs à une plongée au cœur de ce savant mélange, à travers une programmation éclectique, innovante et surprenante...

WORK! LE MONDE DU TRAVAIL EN MOUVEMENT

L'édition de septembre de MAISON&OBJET a pour thème Work. Voilà qui tombe à point nommé ! En effet, jamais le monde du travail n'a connu autant d'effervescence et de bouleversements. Les métiers et les modes de travail évoluent, et avec eux, les lieux eux-mêmes. Dans cet élan, les fabricants de mobilier réfléchissent et apportent des solutions nouvelles, et innovantes. L'hybridation des espaces et des aménagements prend bien des formes et donne lieu à de nouveaux usages :

Elle atténue les frontières entre espace de vie et de travail, avec le développement de la tendance du home office, la démocratisation du télétravail...

Elle favorise l'émergence des espaces de co-working, qui mixent les ambiances, et les profils d'utilisateurs.

Elle opère un décroisement des espaces de travail, qui adoptent les codes architecturaux du domestique, offrent des ambiances où travail et bien-être, voire loisir cheminent de concert...

Elle fait émerger la présence d'espaces de travail au sein d'établissements d'hospitalité, comme les hôtels.



DesignerStudio@AE-THION

NOCC : 10 ans de création

Jean-Christophe Orthlieb et Juan Pablo Naranjo ont fondé le studio NOCC il y a tout juste 10 ans. Pour fêter ce « dix fois un an », au cours duquel le duo a connu la direction artistique, l'architecture d'intérieur, le design industriel, la scénographie, la production expérimentale et en série, les voici à l'Hôtel Cromot du Bourg.



Nelly Rodi by Nocc©Yannick_Labrousse

C'est dans ce lieu, qui accueille l'agence de conseil Nelly Rodi et qu'ils ont réhabilité, que NOCC propose une exposition rétrospective de ses 10 ans de création.

RBC fête Sou Fujimoto

Du 5 septembre au 4 octobre, RBC, distributeur de mobilier et acteur de l'univers du bureau, présente une exposition en partenariat avec la Compagnie de Phalbourg, consacrée à l'architecte japonais Sou Fujimoto. Que se passe-t-il lorsque la nature et les usages façonnent l'architecture ? C'est à cette question que tente de répondre l'exposition, en mettant en résonance les rôles conjoints du promoteur immobilier, de l'architecte, du distributeur de mobilier et de l'accompagnateur de projets.

Présentation presse mardi 3 septembre à 10h00.

Tarkett s'amuse avec Studio 5•5

Une nouvelle fois, le spécialiste des revêtements de sol invite Studio 5•5 dans son showroom, l'Atelier Tarkett. Les designers, habitués de la marque puisqu'ils sont à l'origine du showroom, dévoilent une scénographie autour du book PLAY, une revue inspirationnelle qu'ils ont conçue avec le studio de création de la marque. "Mark", "Random", "Cut", "Trick", "Curve" ou "Color"... les chapitres du book sont une source d'inspiration pour les designers qui explorent un geste architectural créatif fort, et démontrent le potentiel créatif des revêtements de sol Tarkett.

Hartô et le bureau...

La marque de mobilier ouvre les portes de son showroom. Cet espace est tout à fait symbolique de l'hybridation des espaces : il est à la fois le lieu de travail de l'équipe, le showroom dédié à la clientèle B to C, un espace de co-working et un espace workshop à disposition des architectes et designers. Hartô présentera aussi les premières pièces de sa nouvelle collection pour les espaces professionnels, comme la table de réunion modulable.



Hartô ©DR

Le bien-être vu par Milliken

Milliken, société américaine spécialisée dans les revêtements de sols, place le bien-être au cœur de sa philosophie. Elle propose dans son showroom une conférence *Wellness* et des ateliers autour de cette problématique. La marque présente aussi ses collections pensées pour la qualité de vie au travail, intégrant valeurs acoustiques, design biophilique et ergonomie.

Bon anniversaire UniFor

Société du groupe Molteni, UniFor imagine des solutions pour concevoir des bureaux contemporains et qui répondent à tous les projets, même les plus spécifiques. A l'occasion de PARIS DESIGN WEEK, venez fêter avec elle son cinquantième anniversaire...

Flos expose ses nouveautés

Après le salon de Milan, l'enseigne italienne de solutions d'éclairage pour les particuliers et les professionnels présente les nouvelles collections dans ses deux sites parisiens : les gammes Architectural et Outdoor dans le showroom FLOS Projets installé passage Dauphine, et les nouveautés de la gamme décorative dans sa boutique historique située rue de Bourgogne.



Vitra ©DR

ATù vous attend

ATù, l'agence spécialisée dans le mobilier et le luminaire contemporain, met en scène son showroom et quelques unes des marques qu'elle représente en exclusivité sur le marché français. Cette année, ATù présente le mobilier de Bensen, Jot-Jot, et Viccarbe, mis en lumière par Anglepoise. Sans oublier Davide Groppi, Moooi et Moooi Carpets, ICF, et MDF Italia, invités permanents du showroom.

Vitra joue la modularité

Dans son showroom ouvert au public pendant PARIS DESIGN WEEK, Vitra dévoile les toutes nouvelles solutions pour les espaces de travail. La marque propose Soft Work de Barber & Osgerby, un canapé modulable et configurable à souhait pour répondre aux attentes de tous les lieux et configurations. Une présentation des chaises Rookie de Konstantin Grcic est également au menu. Présentation presse le 11 septembre.



Revology – Galerie Joseph©GS

DÉVELOPPEMENT DURABLE: POUR CHANGER LE MONDE, CHANGEONS D'ÉTAT D'ESPRIT

Le développement durable est au cœur de notre quotidien. L'heure n'est plus à savoir s'il faut l'intégrer dans notre vie, personnelle comme professionnelle, mais comment. Le design n'est pas étranger au domaine, loin s'en faut ! Designers et industriels sont partie prenante de la question, et participent activement à son avancée, en limitant les déchets dès la conception ou en favorisant le recyclage ou l'upcycling. Ils inventent de nouveaux matériaux, revisitent les savoir-faire, révisent les modes de fabrication, pour tendre vers une empreinte écologique toujours plus faible, et le bien-être des populations.

Syctom : un élan environnemental vers la réduction des déchets

Acteur majeur de la gestion des déchets, le Syctom assure le service public du traitement et de la valorisation des déchets en Île-de-France. Avec un objectif d'exemplarité environnementale, illustré par le concours Design Zéro Déchet qu'il organise depuis 2011, il invite les designers de demain à imaginer des solutions pour générer moins de déchets et recycler plus, et mieux. Il s'installe cette année encore à Ground Control pour la présentation des résultats de l'édition 2019 du concours, parrainé cette année par matali crasset, en partenariat avec Décathlon, Leroy Merlin et l'association Rejoué. 176 projets issus de 43 écoles ont été reçus, et 14 finalistes dont 4 lauréats récompensés. Syctom convie aussi le public à découvrir un programme d'expositions et d'animations autour de la thématique Jouez, Bougez, Bricolez, Recyclez vue par de jeunes designers.

11-15 septembre, Ground Control, 81, rue du Charolais, 75012 Paris.





Nûr Gallery ©DR

L'ENSCI - Les Ateliers revisite les ressources

L'ENSCI - Les Ateliers s'installe à Paris rue du Vertbois avec l'exposition *Matter Matters, Matière(s) à penser/panser*, présentée ce printemps à la Milano Design Week. 8 projets de jeunes designers diplômés racontent comment le lait en excès, le sel, le calcaire, les coquilles d'œuf et d'huître, les carapaces, les peaux de poissons, les algues invasives et les micro-algues, la terre crue des grandes excavations, l'herbe du milieu urbain sont autant de ressources qui peuvent remplacer des substances polluantes, énergivores et issues de la pétrochimie.

Market Value et sa #Materiomorphose

Market Value intervient auprès de marques et propose des expériences retail. L'agence revient avec une édition originale de #Materiomorphose, un parcours ludique et sensoriel pour découvrir une sélection inédite de matériaux innovants, hybrides et éco-conçus. L'exposition invite à prendre conscience que le design est avant tout une affaire de choix, et un puissant vecteur de transformation de notre société.

Nûr Gallery

Avec *Palimpseste*, Nûr Gallery invite Yentele et Oxymore Paris à composer une nouvelle collection. Ces pièces uniques peintes et brodées à la main redonnent vie à des pièces de lin ancien. Par cette démarche de recyclage, les créateurs substituent ainsi des traces de rouille par de la peinture noire et la couleur des broderies, et écrivent ainsi une nouvelle histoire. Chaque pièce devient un tableau sur coussins, cabas, tapisseries et autres projets sur mesure.

LES EXEMPLES

ENSAD, projets de designers

Une dizaine de designers récemment diplômés de l'Ecole des Arts Décoratifs présentent leurs recherches dans la galerie de la Rotonde Stalingrad, du 11 au 15 septembre. Autour de la notion de l'innovation durable, les créations exposées font la démonstration que le design met l'accent sur le besoin d'attention dans notre rapport au monde.

Du 11 au 15 septembre 2019

Lainamac, la laine dans tous ses états

Lainamac est le réseau d'entreprise de la filière laine du Massif Central, localisé au cœur du pôle historique de la tapisserie d'Aubusson. Il présente à la boutique-showroom Heureux les Curieux, le projet *OH MY LAINE !*, un ensemble inédit de produits issus d'un réseau d'artisans et de manufactures, engagé et respectueux des valeurs du Made in France.

Il relocalise le plus grand nombre d'étapes de fabrication dans le Massif central jusqu'à l'origine des matières. La direction artistique du projet est orientée sur les produits haut de gamme et luxe des secteurs de la décoration, de l'habillement et de la literie.

Ouverture du Mardi au samedi de 11h à 19h – Dimanche de 12h à 18h

Cocktail samedi 7 septembre à partir de 19h



Lainamac©DR

Collectible s'invite au 107RIVOLI

Du 2 septembre au 25 octobre, le salon international et avant-gardiste Collectible implanté à Bruxelles, au croisement de l'art, du design et de l'architecture s'installe au 107RIVOLI. La boutique du MAD revient à PARIS DESIGN WEEK et présente une sélection de jeunes designers autour des thématiques d'environnement durable et hybride, à travers une cinquantaine d'objets et de pièces de mobiliers en édition limitée. Journée presse, le jeudi 12 septembre 2019, de 9h30 à 17h

LES EXEMPLES

L'Art de vivre italien au BHV MARAIS

En cette rentrée, LE BHV MARAIS fait basculer le quartier du Marais dans une atmosphère de dolce vita. Sous le regard affuté de **Rossana Orlandi**, le Grand Magasin préféré des parisiens honore la créativité et le panache italiens. Design, décoration, culinaire, mode, l'Italie résonne à tous les étages avec l'opération « DESIGN ITALIA ».

LE BHV MARAIS a le plaisir de s'associer à Rossana Orlandi, tête chercheuse de talents et mythique figure milanaise du design qui offre sa vision du style Italien, à travers une mise en scène inédite en magasin.

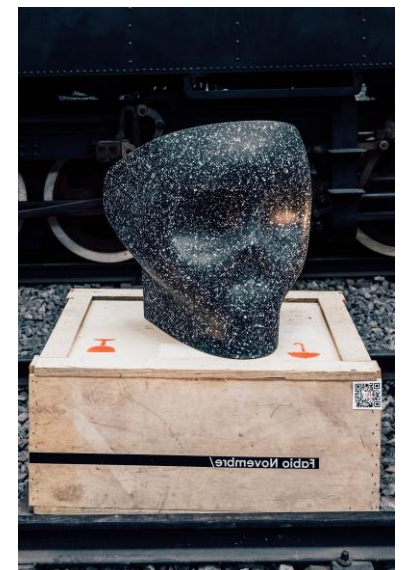
Ce partenariat se concrétise à travers le soutien de Guiltlessplastic, le dernier projet de design international créé par Rossana Orlandi, qui a donné vie aux Ro Plastic - Master's Pieces et à la première édition du Ro Plastic Prize 2019 qui regroupe des designers invités par la galeriste italienne à réaliser des pièces uniques en plastique recyclé.

Hors les murs, la balade se poursuit avec le nouveau temple de la gastronomie italienne EATALY, et la boutique A REBOURS qui présente une sélection exclusive de produits singuliers.

Dans le cadre du parcours officiel de PARIS DESIGN WEEK, Marco Lavit (Atelier LAVIT) et Nicola Spinetto (Nicola Spinetto Architectes) investissent les cours qui relient le BHV à EATALY avec une installation in situ, imaginée pour cet événement.

Un événement à découvrir du 28 août au 29 septembre.

Mais aussi...
VILLETTE
REVOLOGY





Ubik aux Archives Nationales

DESIGN DANS LES LIEUX CULTURELS ET HISTORIQUES UNE HYBRIDATION RÉUSSIE

PARIS DESIGN WEEK bouscule, voire réveille les bâtiments culturels et historiques de la capitale. Partout dans la ville, ces lieux, emplis de sagesse et de savoir, gardiens du passé, se prennent à leur tour au jeu de l'hybridation. Bibliothèques, Archives Nationales, Instituts ou centres culturels surprennent en accueillant le design sous toutes ses formes. Au menu : expositions et installations pour certains d'entre eux, conférences et présentations de nouveautés pour d'autres...

Plus qu'une simple mise en relation entre un designer ou une entreprise et un lieu culturel ou historique, c'est à une véritable rencontre que s'attèle ici PARIS DESIGN WEEK. Une volonté de faire se parler des cultures, des points de vue, des approches parfois très éloignées. Une façon également de révéler au public aussi bien une œuvre ou une manifestation, que le lieu qui l'abrite.

LES EXEMPLES

Ublik au Musée des Archives Nationales

Ublik, atelier de conception et laboratoire d'expérimentations, s'installe dans la cour du Musée des Archives Nationales avec *I am a Stool*, un projet issu de l'algorithme GOFR. Le changement d'échelle, de un à dix, du design à l'architecture, questionne les frontières disciplinaires et les techniques constructives. L'assise géante devient monument, provoque un changement de point de vue et questionne le lieu qui l'accueille. L'assise est réalisée en contreplaqué pour sa résistance, sa légèreté et sa compatibilité avec les outillages numériques, avec l'algorithme GOFR, mais aussi avec celui du système constructif BAM.

Céline Wright illumine le Musée des Archives Nationales

En collaboration avec l'éditeur espagnol Grok, pour lequel elle a créé le luminaire *Voiles*, Céline Wright investit elle aussi le Musée des Archives Nationales. La créatrice installe, dans l'escalier d'honneur du bâtiment, une véritable envolée de Voiles. La dizaine de luminaires en suspension relie ainsi le vestibule à l'entrée des Grands dépôts. Composés chacun de deux coques rigides en papier washi, ils s'intègrent à la perfection dans l'espace et se découpent sur le plafond peint...



Céline Wright@DR



Maison marcoux mexico coll mezcalienne mesa sombrero© diego velazquez

Les Ateliers de Paris à la Bibliothèque historique de la ville de Paris

Martial Marquet et Döppel studio, résidents aux Ateliers de Paris, proposent à la Bibliothèque historique de la ville de Paris, dans l'hôtel Lamoignon, l'exposition *Fantasmagorie*. Elle met en relation une sélection d'objets lumineux dont les matériaux sont associés à la lumière pour former des objets narratifs, voire poétiques, réalisés par une quinzaine de designers français et étrangers : Pierre Charrié, Superpoly, Studio Martes, Studio Mousse, Adam Ruiz, Units... Ces objets lumineux créent une ambiance, un contexte propre à chacun.

Vernissage le 7 septembre

Institut Culturel du Mexique x maison marcoux mexico

maison marcoux mexico investit les vitrines de l'Institut culturel du Mexique, du 30 août au 17 septembre. La maison d'édition présente l'ensemble des 8 pièces de la collection imaginée par Constance Guisset à la suite d'une résidence dans la région de Oaxaca : la table sombrero, la carafe penacho et 6 vases de la collection mezcalienne. Chaque pièce a été conçue et fabriquée au Mexique, par les artisans de Santa Maria Atzompa, choisis par Sylvain Marcoux, le fondateur, pour leur savoir-faire unique.

Conférence le 7 septembre, à 11h, avec Sylvain Marcoux et Constance Guisset.

Découverte du mobilier d'architectes à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Près de 250 pièces, 120 architectes et 80 éditeurs composent l'exposition *Le mobilier d'architectes de 1960 à 2020* à la Cité de l'architecture et du patrimoine. Celle-ci invite à comprendre comment les architectes s'inscrivent dans les arts décoratifs, par le design des meubles, des objets et des luminaires, en proposant chacun sa vision, et son style. L'approche est à la historique, technologique, et rappelle les références incontournables. Elle se déploie pour la première fois dans l'ensemble de la Cité.

Jusqu'au 30 septembre 2019

Tai Ping

Tai Ping, le fabricant et éditeur de tapis sur-mesure présente, dans son showroom, *Raw* par Noé Duchaufour-Lawrance. Cette collection composée de 5 modèles principaux (11 au total), explore les origines et la formation de la planète Terre, les fondations de la civilisation, la tension entre les plaques tectoniques. A travers les pièces exposées, le designer montre comment *Raw* s'inspire de la roche et de sa dureté pour la transcender en un élément doux.



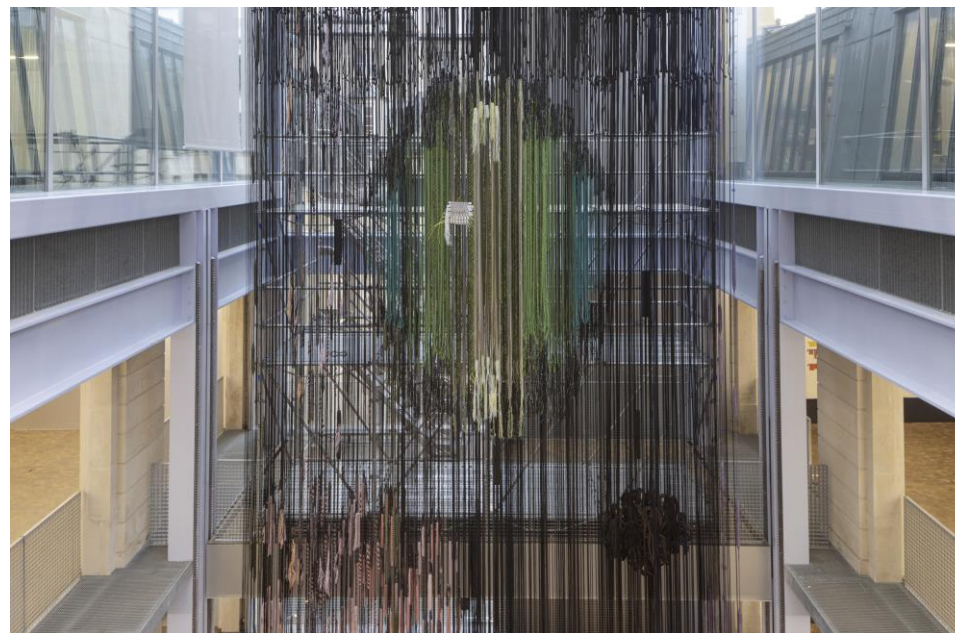
Cité de l'architecture et du patrimoine© DR



Institut suédois©Raphaël Dautigny

L'Institut Suédois ouvre ses espaces privés

L'Institut Suédois a confié la rénovation de ses six studios, ouverts en résidence aux chercheurs et artistes, à six duos de designers ou architectes et de marques suédoises. Le centre culturel ouvre exceptionnellement au public ces espaces, du 7 septembre au 13 octobre. Est également présentée, du 7 septembre au 27 octobre, l'exposition *Designprocesser*, qui plonge le visiteur dans le processus créatif à travers une collection de 80 objets, appelée NM&, imaginée par un collectif de designer pour le nouveau restaurant et café du National Museum de Stockholm.



Lafayette Anticipations©DR

Hella Jongerius tisse sa toile à Lafayette Anticipations

Lafayette Anticipations, espace de la Fondation d'entreprise Galeries Lafayette réhabilité par Rem Koolhaas et son agence OMA, accueille jusqu'au 8 septembre Hella Jongerius et son projet *Entrelacs, une recherche tissée*. La designer néerlandaise propose d'installer une immense fabrique de tissu. Pour cela, la créatrice investit totalement le lieu qu'elle transforme pour l'occasion avec un gigantesque métier à tisser, le Space Loom.

Le 6 septembre, un colloque est organisé autour de trois thèmes : Du vernaculaire au technologique, La culture matérielle et le lieu, et Le design sensuel.

DESIGN AMÉRICAIN LA RUÉE VERS LA CRÉATION

Au cours des décennies passées, et bien sûr encore aujourd'hui, les Etats-Unis ont participé à l'essor du design, dans de nombreux domaines. On ne compte plus le nombre de designers ou d'artistes issus de ce pays, qui ont exercé une influence au plan international : Ray et Charles Eames, Russel Wright, Isamu Noguchi, Georges Nelson, Alexander Calder, Harry Bertoia, italien naturalisé américain... Mais aussi d'entreprises de premier plan, qui ont fait, et font encore, les riches heures du design, à l'instar de Knoll ou d'Herman Miller.

Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Le design américain continue sa route. Il s'ouvre, comme le reste du monde, aux influences et aux collaborations, et ce faisant, s'hybride. PARIS DESIGN WEEK s'en fait l'écho et propose pour cette édition une découverte des talents d'outre-Atlantique, designers et entreprises. L'occasion est aussi donnée de voir comment les créateurs, français ou européens, marquent de leur empreinte les terres américaines, en collaborant avec des sociétés locales.



Lindsey Adelman©DR



Steven Haulenbeek x CIAV Meisenthal©DR

TRIODE x WANTED DESIGN

Dans son showroom de la rue Jacob, Triode propose depuis près de 10 ans au public français et européen, une plongée dans le monde créatif nord-américain.

Du 5 au 10 septembre, en association avec Wanted Design, plate-forme de promotion du design, place à *American Design in Paris*, une exposition qui fait la part belle au savoir-faire autour du verre de la lumière. Pour l'occasion, la galerie Joseph Espace Froissart accueille le travail de designers, artistes et fabricants, parmi lesquels Allied Maker, Lindsey Adelman, le CIAV Meisenthal avec Elyse Graham ou Steven Haulenbeek, ou le Corning Museum of Glass (US) avec Philippe Nigro et Pauline Deltour...

VERTBOIS UN QUARTIER BIEN INSPIRÉ

Depuis 2018, le collectif Vertbois veut redonner vie au quartier du même nom, situé entre la Place de la République et le Musée des Arts & Métiers, et encadrant les rues du Vertbois, Notre-Dame-de-Nazareth, Volta, Vaucanson et Montgolfier. Rassemblant des acteurs et commerçants locaux, il veut rendre à ce quartier son rôle d'inspiration et de créativité pour en faire « Vertbois. The Place To Get Inspired » et faire oublier les années chaotiques qui ont vu peu à peu ses espaces désertés et délaissés. Le collectif Vertbois, et sa communauté People of Vertbois, reprend donc le flambeau et propose d'accompagner cette partie de la ville dans sa mutation : commerces innovants, rendez-vous culturels, expositions dans les nombreuses galeries...

L'épicentre créatif du Nord Marais

A la croisée de la mode, du luxe, de l'art de vivre, Vertbois accueille tout au long de l'année des événements. Il était donc logique qu'il fasse battre cette année le cœur de PARIS DESIGN WEEK.

Pour marquer son renouveau et mieux l'accompagner, il est l'épicentre créatif de cette 9^{ème} édition, dans lequel de nombreux événements se dérouleront: expositions, LE OFF, LES TALKS. Pour la première fois, le concours Vertbois récompensera un participant. Ce prix sera remis le samedi 7 septembre, lors de la soirée officielle Vertbois.



LMDC Vertbois©DR

LE OFF LES TALKS LE PLAISIR DE LA DÉCOUVERTE ET DES RENCONTRES

LE OFF s'installe au Vertbois

Devenu un événement incontournable et attendu de PARIS DESIGN WEEK, LE OFF convie chaque année de jeunes designers à présenter au grand public et aux professionnels leurs prototypes et collections inédites. Pour cette nouvelle exposition pépinière, une cinquantaine de créateurs de la génération millenials, venus du monde entier, vous donnent rendez-vous.

Parce que LE OFF bouge et explore sans cesse de nouveaux horizons, l'exposition se déplace cette année encore, cette fois au cœur de Paris, dans le Nord Marais : le Vertbois. Une quinzaine de lieux permanents de ce quartier en mouvement seront à l'occasion de PARIS DESIGN WEEK rejoints par une autre quinzaine d'espace temporaires, afin d'offrir animations et expositions.

LES TALKS*, croiser les points de vue

Du 5 au 8 septembre, c'est également à Vertbois que se déroule le cycle de tables rondes, toujours animées par Chantal Hamaide. La spécialiste du design vous donne quatre rendez-vous en compagnie de designers, entrepreneurs, éditeurs et industriels. Cette année, au programme :

Le 6 septembre : L'innovation des matériaux, matières naturelles et matières recomposées
avec Johannes Carlström (Note design Studio), Quentin Hirsinger (MatériO)

Le 7 septembre : La mobilité et le design dans la ville
invités: Marion Waller (conseillère de Jean Louis Missika, Mairie de Paris), Raphael Ménard (Arep)

Le 8 septembre : L'hybridation des espaces de travail
avec Sam Hecht et Kim Collins (Industrial Facility), WeWork Lafayette

Le 9 septembre : De l'autoproduction à la série
avec Michael Anastasiades, Julien Lombrail (Carpenters Workshop Gallery)

*programmation au 26 juin sous réserve de modification

5 QUARTIERS, 8 PROMENADES THÉMATIQUES SOYEZ PRÊTS À NE RIEN RATER!

Un jour, un quartier

Avec pas moins de 200 lieux participants (showrooms, boutiques, galeries, ateliers, restaurants, hôtels, musées et institutions), PARIS DESIGN WEEK se déploie partout dans la capitale. Expositions, installations éphémères, présentations de collections et de produits inédits attendent les visiteurs tout au long de ces 10 jours entièrement dédiés au design dans 5 quartiers : Saint-Germain-des-Prés, Vertbois, Opéra-Concorde-Etoile, Les Halles-Marais-Bastille, Barbès-Stalingrad.

Pour aider le visiteur à mieux s'orienter, et à ne rien rater, PARIS DESIGN WEEK met chaque jour un de ces quartiers à l'honneur, et propose le même soir, un cocktail :

Le 5 septembre : Saint-Germain-des-Prés

Le 7 septembre : Les Halles-Marais-Bastille

Le 7 septembre : Vertbois

Le 9 septembre : Opéra-Concorde - Etoile

Le 10 septembre : Barbès-Stalingrad

La preuve par 8

En parallèle de ces parcours, 8 promenades thématiques sont proposées pour permettre à chacun de profiter de PARIS DESIGN WEEK selon ses centres d'intérêt. Ces balades spécifiques sont aussi l'occasion de s'ouvrir à d'autres thèmes, et de se laisser surprendre par les multiples visages qu'offre le design...

#ArtDesign : L'art et le design se rencontrent, ou comment un objet devient œuvre d'art et une œuvre se fait utile...

#Upcycling : Quand le design permet à des matériaux de vivre une seconde vie, en revenant sous une forme nouvelle dans la chaîne de production.

#Work : Partez à la découverte des nouvelles approches et mutations des espaces de travail avec les spécialistes du secteur.

#Projets : Les professionnels de l'architecture d'intérieur et de l'aménagement vous rencontrent pour donner à vos projets une nouvelle dimension.

#SavoirFaire : Besoin de preuves que l'artisanat d'art et le design ont matière à s'entendre pour donner naissance à des réalisations d'exception. Suivez le guide !

#IconicDesign : Retrouvez dans cette promenade les icônes du design dans les showrooms qui les exposent...

#FoodDesign : Avec ces concepts de restaurants, ces boutiques et spécialistes de l'art culinaire, vous en prendrez plein les yeux et en aurez l'eau à la bouche !

#FashionDesign : Découvrez si la rencontre de la mode et du design est une liaison dangereuse, légère ou durable...



LE BHV / MARAIS

Du 28 août au 29 septembre, l'Italie inspire LE BHV MARAIS. Le grand magasin préféré des parisiens met à l'honneur la créativité italienne avec « Design Italia ». Le design s'y invite à tous les étages et dans les vitrines, avec une sélection de designers cultes et de produits incontournables de l'art de vivre à l'italienne. À cette occasion, LE BHV MARAIS s'associe à Rossana Orlandi, tête chercheuse de talents et mythique figure milanaise du design. Ce partenariat se concrétise à travers le soutien de Guiltlessplastic, le dernier projet créé par Rossana Orlandi, qui regroupe des designers, parmi les plus célèbres au monde, invités par la galeriste italienne à réaliser des pièces uniques en plastique recyclé.



MINI est, depuis 2018, Partenaire Officiel de la Paris Design Week et de l'espace Conférences de Maison & Objet. Comprendre la ville dans son ensemble et ce qui importe le plus dans la vie des gens est au cœur de notre réflexion. La vision de MINI dépasse aujourd'hui le secteur automobile. Par des collaborations significatives dans les domaines de l'architecture, de la mode et du design, intrinsèquement liées à la vie urbaine et à ses enjeux, MINI s'inscrit dans une recherche continue d'amélioration de la vie urbaine de demain. Cette dernière est également illustrée par la collaboration, cette année encore, avec FAIRE PARIS qui entend proposer des projets architecturaux et urbains innovants pour répondre aux grands défis et enjeux des métropoles : climat, crise des matériaux, nouvelles technologies, résilience, solidarité, mobilité, énergie, etc.

LES PARTENAIRES OFFICIELS



Campari inaugure la deuxième édition de Red Galleria, sur la thématique Unlock the Unexpected. Située rue Popincourt, l'adresse surprenante a été imaginée comme un parcours expérientiel et i-nitiatique à la marque. À commencer par son histoire intimement liée à l'art et au design depuis sa création à nos jours, son cocktail contemporain, le Campari Tonic, interprété artistiquement par le Directeur Créatif et Artiste Visuel Quentin Deronzier. Suivront la pièce Campari Tonic avec DJ Sets dans une cabine d'ascenseur détournée, et une pièce rouge immaculée célébrant les 100 ans du Campari Negroni autour de performances pointues d'artistes. D'autres surprises inattendues sont également à découvrir sur place.



Design moi un objet est un concours de jeunes talents designers organisé par la marque ibis Styles. Cette année, ce sont les étudiants de l'ENSCI qui ont imaginé un objet pour les enfants de 3 à 8 ans utile à l'hôtel comme à la maison. Le prototype du projet gagnant sera révélé lors de la Paris Design Week du 5 au 10 septembre au Vertbois.



Champagne Nicolas Feuillatte rassemble, dans un modèle coopératif unique, 4,500 vignerons au savoir-faire incomparable. Il se veut l'un des pôles d'excellence de la filière champenoise et maîtrise les technologies de production d'avant-garde. Moderne, la plus jeune des grandes marques de Champagne numéro 1 en France et troisième dans le Monde cultive une certaine idée du luxe et bouleverse les codes.

Fruits de leur engagement collectif et de leur indépendance d'esprit, les cuvées de Champagne Nicolas Feuillatte célèbrent les plaisirs partagés, la force de la jeunesse, l'étincelante audace, la générosité, l'innovation, la tradition et l'excellence pour de nouveaux modes de dégustation, plus accessibles, plus libres.

Pour plus d'informations, merci de consulter le site:

www.nicolas-feuillatte.com



Le groupe verrier Owens-Illinois dévoilera à PARIS DESIGN WEEK le palmarès de la première édition d'O-I : EXPRESSIONS DESIGN AWARDS. Ce concours porte sur des habillages innovants de bouteilles de vin rosé français réalisés grâce à O-I : EXPRESSIONS, une technique d'impres-sion numérique innovante qui permet d'imprimer sur les bouteilles des décors sculptés comme des œuvres d'art multidimensionnelles (www.discover-expressions.com).

LISTE DES PARTICIPANTS *

107 Rivoli – 107 Rivoli – 75001 Paris
5 Verbois – 5 Rue du Vertbois – 75003 Paris

A

A Rebours – 46 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie – 75004 Paris
ADC au delà du cuir – 76 rue Quincampoix - 75003 Paris
Agnieszka Wlotowska – Ground Control – 85 rue Charolais – 75012 Paris
Ailleurs Paris X Bocci – 17 rue Saint Nicolas – 75012 Paris
Alexandre Boucher Design Studio – 46 rue de Vertbois – 75003 Paris
Alexis Tricoire studio – 20 boulevard des Capucines – 75009 Paris
Ambassade Excellence – 18 rue du Vertbois – 75003 Paris
American Design In Paris – 7 rue Froissart - 75003 Paris
Andreu World – 37 rue Jean Giraudoux - 75016 Paris
Antoine Lesur à la bibliothèque historique de la ville de Paris – 24 rue Pavée - 75004
Archives Nationales – 60 rue des Francs Bourgeois – 75003 Paris
Atelier Alain Ellouz at Philippe Hurel – 4 Ter Rue du Bouloi – 75001 Paris
Atelier Pok – 46 rue de Vertbois – 75003 Paris
Arteum – 107 rue de Rivoli, 75002 Paris
Atelier Pinton – 71 rue du cherche-midi – 75006 Paris
Atelier Posper à la bibliothèque historique de la ville de Paris – 24 rue Pavée – 75004 Paris
Atelier Tarkett – 43 rue de Saintonge - 75003 Paris
Atoa life X Lovart – Atelier Renaissance Paris Vendome 4 rue Du Mont Thabor – 75001 Paris
Atu – 12 rue du 4 Septembre, 75002 Paris
Ayn gallery – 18/20 rue Saint Louis en l'Île – 75004 Paris

B

Balsan Showroom – 99 rue de la Verrerie – 75004
BHV Marais – 52 rue de Rivoli - 75189 Paris
Bang & Olufsen Boulevard Saint-Germain – 222/224 boulevards Saint Germain – 75007 Paris

Bang & Olufsen Rue des Archives – 9 rue des Archives – 75004 Paris
Bibliothèque historique de la ville de Paris – 24 rue Pavée, 75004 Paris
Biombo – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris
Boffi France – 232-234 Boulevard Saint-Germain - 75007 Paris
Bonton – 5 Boulevard des filles du calvaire, 75003 Paris
Boon – 9 rue de Lesdiguieres – 75004 Paris
Boutique Design Pompidou – place George Pompidou – 75004 Paris
Boutures D'objets – Ground Control 85 rue Charolais – 75012 Paris
Breizh Cafe Montorgueil – 14 rue des petits carreaux – 75002 Paris
By Manet – 46 rue du vertbois – 75003 Paris

C

Campari Red Galleria – 13-15 rue du Pont Aux Choux - 75003 Paris
Carnet Chouette chez Gilbert Joseph – 15 Boulevard Barbès, 75018 Paris
Cassina Saint Germain – 236 boulevards Saint Germain – 75007 Paris
Cassina Turenne – 129 rue de Turenne, 75003 Paris
Celine Wright – 56 rue Saint Louis en L'île – 75004
Celine Wright aux archives nationales – 60 rue des Francs-Bourgeois – 75004 Paris
Centre Culturel Suisse – 32-38, rue des Francs Bourgeois, 75003 Paris
Centre Culturel Tchèque - 18 rue Bonaparte, 75006 Paris
Cerise-Noire – Ground Control 85 rue Charolais – 75012 Paris
Champagne Nicolas Feuillatte – 254 rue du Faubourg St Honoré, 75008 Paris
Charles Paris chez Rubelli – 11/13 rue de l'Abbaye – 75006 Paris
Chrisdechav – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

LISTE DES PARTICIPANTS *

Cité de l'Architecture et du patrimoine – 1 place du Trocadero et du 11 novembre, 75116 Paris

Concours de Design de Zébu chez Villette Markerz – Parc de la Villette – 211 rue Jean Jaures – 75019 Paris

D

Daniel X le 371 – 371 rue des Pyrénées – 75020 Paris

Delf cadres – 19 rue de Penthievres

Delta light – 81 rue Saint Lazare, 75009 Paris

Depadova – 12 rue de la chaise – 75007 Paris

Diderot – passage Saint-Paul - 75004 Paris

Dilecta – 49 rue Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris

Disderot Serge Mouille Rispail – Passage Saint-Paul – 75004 Paris

Dognin & Kyogo – Mairie du 18^{ème} 1 place Jean Joffrin – 75018 Paris

Duvivier Canapés – 27 rue Mazarine, 75006

E

Eataly Paris Marais – 37 rue Sainte Croix de la Bretonnerie, 75004 Paris

Ecart International – 18, rue Jacob, 75006 Paris

Ecole Bleue Global Design – 22 rue du Vertbois – 75003 Paris

Ecole Boule – 24 rue du Vertbois – 75003 Paris

Ecole des Arts décoratifs – 6/8 place de la Bataille de Stalingrad – 75019 Paris

Ecole Duperré – 24 rue du Vertbois – 75003 Paris

Elitis – 5 rue Saint Benoît- 75006 Paris

Elium studio – 45 rue de Belleville, 75019 Paris

Emilie Langolf / Oslo School of Architecture and Design – 46 rue du Vertbois 75003 Paris

Empreintes – 5 rue de Picardie - 75003 Paris

EPSAA – 24 rue de Vertbois – 75003 Paris

ESAD de Reims / Hear (Mulhouse) – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

ESAIG Ecole Estienne – 24 rue du Vertbois – 75003 Paris

ENSAD à la Rotonde – 6/8 plc de la bataille de Stalingrad, 75019 Paris

ENSCI Matter Matters - 13 rue du Vertbois, 75003 Paris

Espace Marie Robin – 18 rue de Montmorency, 75003 Paris

Été 85 – 38 rue de Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris

Exposition AD intérieurs – 35/37 rue des Francs Bourgeois 75004 Paris

F

FatBoy à la bibliothèque historique de la ville de Paris – 24 rue Pavée – 75004 Paris

Félicia Arvid – 46 rue de Vertbois – 75003 Paris

Finnova – 35 quai de la Tournelle – 75005 Paris

Flos – 15 rue de Bourgogne, 75007 Paris

Flos Projets – 20-22 passage Dauphine, 75006 Paris

Folks – 7 rue de Furstenberg, 75006 Paris

Fontaines Bouroullec des Champs Elysées – rond point des Champs Elysées, 75008 Paris

Formel – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

France Bois Forêt à la BHVP – 24 rue Pavée, 75004 Paris

Friedmann Parcks - 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

G

Gaggenau – 7 rue de Tilsitt, 75017 Paris

Galerie des Lyons – 9 rue de Beaune – 75007 Paris

Galerie Eric Gizard – 10 rue Jean Jacques Rousseau – 75001 Paris

Galerie le French Design by VIA – 120 avenue Ledru-Rollin – 75011 Paris

Galerie MI'O Edition – 10 rue Caffarelli – 75003 Paris

Galerie Sors – 92 rue de Varenne, 75007 Paris

Gard Hagen & Jonas Carlsen Kolstad/Oslo School of Architecture and Design - 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

Gau – 2 rue de la Roquette – 75011 Paris

GCDK Design - 46 rue du Vertbois – 75003 Paris
Giorgetti Paris – 10 rue de l'Abbaye, 75006 Paris
Goldens Editions chez trois petits pois – 55 rue Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris

H

Harto – 52 rue de Turbigo – 75003 Paris
Hastens – 51 rue de Turenne – 75003 Paris
Hugues Chevalier – 226 Boulevards Saint Germain – 75007 Paris

I

Ibis style – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris
IKEA France – 3/7 rue Portefoin – 75003 Paris
IKEA Paris La Madeleine – 23 boulevard de la Madeleine – 75001 Paris
Immago à la galerie la Moulinette – 81 bis rue Lepic – 75018 Paris
Imprime-moi un mouton & Maison Raphael – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris
Institut Culturel du Mexique – 119 rue Vieille du Temple – 75003 Paris
Institut Finlandais – 60 rue des écoles – 75005 Paris
Institut Suédois – 11 rue de Payenne – 75003 Paris
Interface – Immeuble Opus – 4/8 rue Daru – 75008
Interior Design / Plumbum – 10 rue Jean-Jacques Rousseau – 75001 Paris

J

Jean-Louis La Nuit – 66 rue Jean-Jacques Rousseau – 75001 Paris
Jomy Joseph/ Oslo School of Architecture and Design – 46 rue Vertbois – 75003 Paris
John Fausk/Oslo School of Architecture and Design – 46 rue Vertbois – 75003 Paris
Jules Levasseur à la bibliothèque historique de Paris – 24 rue pavée – 75004 Paris

K

Keun Woo Kim/Yoon Joo Choi – 46 rue Vertbois – 75003 Paris
Kwerk – 29/31 rue de Courcelles – 75008 Paris

L

La Biennale Paris – Grand Palais Avenue Winston Churchill – 75008 Paris
La Boutique du Centre Pompidou – Place George Pompidou – 75004 Paris
La Fabrique Nomade – 1bis Avenue Daumesnil – 75012 Paris
La Galerie Collection – 4 rue Thorigny – 75003 Paris
La Maison de Commerce – 2 rue de Luynes – 75007 Paris
La Manufacture des Tapis de Cogolin – 30 rue des Saint Pères – 75007 Paris
La Manufacture des Emaux de Longwy 1798 – 141 rue de Grenelle – 75007 Paris
La Parqueterie Nouvelle – 141 rue de Bagnole – 75020 Paris
Lafayette Anticipations – 9 rue du Plâtre – 75004 Paris
Lago Store Paris – 197 boulevard Saint Germain – 75007 Paris
Lainamac – 23 rue du Pont au Choux – 75003 Paris
Laperruque – 12 rue Notre-Dame de Nazareth – 75003 Paris
La Rotonde Stalingrad – 6-8 place de la Bataille -75019 Paris
La Sphère Blanche – Design Ukrainien – 46 rue du Vertbois -75003 Paris
Le Bazar de Diptyque – 16 rue Saint Roch– 75001 Paris
Le Design, entre vous et nous, Leroy Merlin – 16 rue des Minimes – 75003 Paris
Le Jacquard Français – 53 rue Bonaparte – 75006 Paris
Le lit National – 2 place du Trocadéro – 75016 Paris
Le Monde Sauvage – 21 rue de Sevigné – 75004 Paris
Le Viaduc des Arts – 117 Avenue Daumesnil – 75012 Paris
Leel - 46 rue du Vertbois -75003 Paris
L'Équipée - 46 rue du Vertbois -75003 Paris
Leroy Merlin – 16 rue des Minimes – 75003 Paris
Les Ateliers de Paris – 30 rue de Faubourg Saint-Antoine – 75012 Paris
Les Pénates X Ovalum – 15 rue Jean Macé – 75011 Paris
Les Traversées du Marais – Le Marais, 75003 Paris
Lilium chez Gilbert Joseph – 15 boulevard Barbès – 75018 Paris
Les Ateliers de Paris – 30 rue de Faubourg Saint-Antoine – 75012 Paris

M

Made Culture Fair – 2 Bis Quai de la Mégisserie – 75001 Paris

Made in Design – Printemps de l'homme 6^{ème} étage – 64 boulevard Hausmann – 75009 Paris

Made in Town – 85 rue du Vertbois – 75003 Paris

Made.com – 52 rue Étienne Marcel – 75002 Paris

MAIORI & ENSCI présentent Ateliers Système – ENSCI 48 rue Saint-Sabin – 75001 Paris

Maison du Crowdfunding Kisskissbangbang – 34 rue de Paradis – 75011 Paris

Maison Dentsu – 176 rue de Rivoli – 75001 Paris

Maison Du Danemark – 142 avenue des Champs-Élysées – 75008 Paris

Maison du Monde Showroom Pro – 5 Boulevard Montmartre – 75002 Paris

Maison Marcoux Mexico – 119 rue Vieille du Temple – 75003 Paris

Maison Pouenat – 22bis Passage Dauphine – 75006 Paris

Manifatture, lumi e design della puglia – 13 rue d'Omersson – 75004 Paris

Manufacture de Panache – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

Manufacture du Béton – 22 rue du Vertbois – 75003 Paris

Manufacture Gallery Paris – 56 rue Chapon – 75003 Paris

Marazzi – 63 boulevard Saint Germain – 75005 Paris

Margaret Howell – 6 rue de la Madeleine - 75008 Paris

Marie Adeline – 64 rue du Vertbois – 75003 Paris

Market Value – 89 rue de Monceau – 75008 Paris

Mark'Style Tokyo – 6 rue du Trésor – 75004 Paris

Matter matters par l'ENSCI – 13 rue du Vertbois – 75003 Paris

Maurice & La Matelasserie – 11 rue La Fayette – 75010 Paris

Maxime Bellaunay – 46 rue de Vertbois – 75003 Paris

Maxime Lis, Studio 300 % - Ground Control 85 rue Charolais – 75012 Paris

Maya Prokhorova – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

Melissa Regan Agency présente l'exposition l'homme sur la lune : 50 ans – 80 rue de Turenne – 75003 Paris

Merci – 111 Boulevard Beaumarchais – 75003 Paris

Meriguet Carrere – 240 boulevard Saint Germain- 75007 Paris

Metta – 46 rue du Vertbois – 75003 Paris

Milliken – 40 rue de Mathurins, 75008 Paris

Mini - 46 rue du Vertbois - 75003 Paris

Mobilier IPPGM de Jean Couvreur à la Bibliothèque Historique de Paris – 24 rue Pavée – 75004 Paris

Modulnova Wagner Interior Design Odeon – 14 rue Monsieur le Prince – 75006 Paris

Modulyss – 12/14 rue Saint Nicolas – 75012 Paris

Moissonnier – 52 rue de l'Université – 75007 Paris

N

Nedgis – 40 rue du Vertbois – 75003 Paris

Neolith – 126 rue de Turenne – 75003 Paris

Norki – 7 rue d'Uzès, 75002 Paris

Nur Gallery Paris – 15 rue de Savoie - 75006 Paris

O

Obumex – 22 passage Dauphine, 75006 Paris

Op De Golf - 46 rue du Vertbois - 75003 Paris

O-I – 46 rue du Vertbois - 75003 Paris

Owens-Illinois – 46 rue du Vertbois - 75003 Paris

P

Paris Rendez-Vous – 29 rue de Rivoli, 75004 Paris

Phillipe Hurel – 4 Ter rue du Bouloi – 75001 Paris

Policar Design – Ground Control 85 rue du Charolais – 75012 Paris

Poltrona Frau – 29 rue du Bac - 75007 Paris

Popham Design – 60 rue du Vertbois – 75003 Paris

Porcelanosa Paris IDF – 45 rue du Bac - 75007 Paris

Q
Qeeboo a la bibliothèque historique de la ville de Paris – 25 rue des Francs Bourgeois – 75004 Paris

R
RADO – 129 rue de Turenne – 75003 Paris
RBC Paris – 40 rue Violet - 75015 Paris
Recyclerie Sportive - Ground Control 85 rue Charolais – 75012 Paris
Red Edition – 38 rue des Blancs Manteaux - 75004 Paris
Réda Amalou Design – 19 rue de Varenne - 75007 Paris
Révology Studio – 2 rue du Parc Royal, 75003 Paris
Rickie Cheuk – 46 rue de Vertbois - 75003 Paris
Rising Talent Awards Usa X American Design In Paris – 7 rue Froissart – 75003 Paris
Ronteix Mona – 46 rue de Vertbois – 75003 Paris
Rubelli – 11/13 Rue De L'abbaye – 75006 Paris

S
Sakina – 42 rue Volta – 75003 Paris
Savoir Beds – 164 rue du Faubourg Saint Honoré - 75008 Paris
Serge Ferrari – 56 rue du Faubourg Saint Antoine - 75012 Paris
Silvera accueille Baxter– 209 boulevard Saint Germain - 75007 Paris
Silvera accueille Edra – 47 rue de l'Université – 75007, Paris
Steiner – 87 boulevard Raspail - 75006 Paris
Studio NOCC chez Nelly Rodi – 9 rue Cadet – 75009 Paris
Superfront – 132 rue de Turenne, 75003 Paris
Syctom Concours Design Zero Dechet – Ground Control 81 rue du Charolais - 75012 Paris

T
Tai Ping – 4/6 rue de Montalembert - 75007 Paris
Tediber – 20 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie – 75004 Paris
The Conran Shop – 117 rue du Bac – 75007 Paris
The Oslo School Of Architecture and Design – 46 rue de Vertbois -75003 Paris
THG Paris SAS–152 boulevard Haussmann - 75008 Paris
Thibault Penven Design Studio - 46 rue du Vertbois – 75003 Paris
Tolix - Galerie Joseph - 1er étage - 51, Rue De Turenne – 75003 Paris
Triode – 28 rue Jacob - 75006 Paris
Triode X American Design In Paris – 7 rue Froissart – 75003 Paris
Trois Fois Vin – 12 rue de Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris
Trois Petits Points - 55 rue de Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris
Two Eat Work Cafe - 11 rue de Notre Dame de Nazareth – 75003 Paris
U
Ublik – 60 rue des Francs Bourgeois - 75003 Paris
Unifor France SARL – 6 rue des Saints Pères - 75007 Paris
V
V. A. Guerithault - Ground Control 85 rue Charolais – 75012 Paris
Veronese – 327 rue Saint Martin – 75003 Paris
Vicalvi – 12/14 rue Saitn Nicolas - 75012 Paris
Vitra – 5 rue Boudreau – 75009 Paris

V

Vitrine pour un Designer – 28 rue du Vertbois – 75003 Paris

Volevatch – 108 rue du Cherche Midi – 75006 Paris

Volume - 47 Rue Notre Dame De Nazareth -75003 Paris

W

Waiting For The Sun - 9 Rue Notre Dame De Nazareth – 75003 Paris

Wanteddesign X American Design In Paris – 7 rue Froissart – 75003 Paris

World Design Capital Lille Metropole 2020 – 28 rue du Vertbois – 75003 Paris

X

Xavier Lavergne atelier - 7 rue de d'Uzès - 75002 Paris

Y

Yes we do it! - 7 rond point des Champs Elysées - 75008 Paris

Z

Zanutta France SARL – 57 Rue De Bourgogne – 75007 Paris

*Liste sujette à modification – arrêtée au 29 juillet 2019

Tout l'esprit de MAISON&OBJET dans Paris

200

LIEUX

5

QUARTIERS

5

SOIRÉES

100 000

VISITEURS

5-14 SEPT. 2019 #PDW19

WWW.PARISDESIGNWEEK.FR

LE BHV / MARAIS



mom^o
MAISON & OBJET / AND MORE

de
zeen



PARIS DESIGN WEEK est un parcours qui réunit 200 participants portant haut les couleurs du design à Paris. Au moment où les nouvelles collections entrent en magasin et où sont lancés les concepts forts de la rentrée, l'événement mobilise boutiques, galeries, showrooms, hôtels et restaurants pour partager pendant huit jours leur expérience du design et de la création avec le grand public.

Pendant dix jours, l'événement invite les professionnels français et internationaux et le grand public à découvrir les bonnes adresses du design à Paris, ainsi que l'avant-garde de la discipline réunie sur l'exposition LE OFF.

La 9^{ème} édition de PARIS DESIGN WEEK est programmée en synergie avec le salon MAISON&OBJET PARIS du jeudi 5 au samedi 14 septembre 2019.

*Retrouvez toutes les informations presse
sur le site [Paris Design Week](#)
rubrique presse*

CONTACT PRESSE

FRANCE

Agence 14 septembre

Anastasia Silva

T. +33 (0)1 55 28 38 28

anastasiasilva@14septembre.com

Stéphanie Morlat

T. +33 (0)1 55 28 38 28

stephaniemorlat@14septembre.com

ITALIE, EMEA

Agence 14 septembre Milano

Livia Grandi

T. +39 02 35 999 293

livia@14septembre.fr

ROYAUME-UNI, SCANDINAVIE

Agence 14 septembre London

Rebecca Mitchell

rebeccamitchell@14septembre.fr

CONTACT ORGANISATION

SAFI ORGANISATION

Filiale d'Ateliers d'Art de France
et de Reed Expositions France

T. +33 (0)1 44 29 02 00

Philippe Brocart

Directeur général de SAFI

Caroline Biros

**Directrice du marketing et
de la communication**

T. +33 (0)1 44 29 06 94

caroline.biros@safisalons.fr

Aude Tahon

**Présidente d'Ateliers d'Art
de France**

Michel Filzi

**Président de Reed Expositions
France**