PARIS DESIGN WEEK

8—17 SEPT. 2022 #PDW22

©Valentin Lebigot

DOSSIER DE PRESSE

©Carl Hansen & Son

Paris Design Week 2022, c’est parti !

Un vent design souffle sur Paris et annonce le retour tant attendu de Paris Design Week du 8 au 17 septembre.
En écho au salon Maison&Objet, Paris Design Week propose aux professionnels, aux amateurs de design et au grand public de s’immerger dans les nouvelles tendances de la maison et de la décoration. Au programme, découverte des jeunes talents qui seront les grands noms de demain sur Paris Design Week Factory, une série de nouvelles adresses parisiennes à inscrire dans vos essentiels déco, une vision prospective portée par le campus Métier d’art et design à l’Académie du Climat, un véritable laboratoire de jeunes pousses prometteuses, ou encore une promenade gourmande animée par le Guide Gault&Millau, partenaire exceptionnel de cette édition.
Après avoir arpenté les rues de la capitale, les visiteurs de Paris Design Week pourront se régaler dans les nouveaux spots de la bistronomie parisienne et profiter des soirées de cocktail par quartier pour célébrer la rentrée en mode design.

Alors parmi plus de 300 adresses comment choisir où aller ? Selon qu’on cherche à affiner son œil sur le design de collection, à refaire son carnet d’adresse déco, comprendre ce que sont les savoir-faire français, s’immerger dans le méta sensible, rencontrer les jeunes profils émergents, ou encore voir Paris sous un autre jour, Paris Design Week offre à tout un chacun une promenade inspirante.
Un conseil, chaussez-vous confortablement et préparez votre itinéraire.
Cette année, peaufinez en 10 jours votre expertise en design. Le tout gratuitement, dans une ambiance festive, inscrite dans la plus belle ville du monde.

Antoine Grulier – 13 Desserts @Paris Design Week Factory

Pour ceux qui veulent comprendre si le design ira dans le Métavers, nouvel Eldorado des créatifs et des entrepreneurs

META SENSIBLE, le thème d'inspiration de l'année.

Filant la réflexion lancée par le salon Maison&Objet, Paris Design Week propose d'embarquer dans un monde rêvé. Confronter le sensible et l'intangible, trouver l'émotion qui se dégage d'une pièce d'artisanat façonnée par la main et se laisser émouvoir par la contemplation d'une œuvre numérique qui prendra sa place dans un intérieur ''Meta'', sans pour autant jouer des contraires. Et si finalement au lieu de choisir, ne pourrait-on pas combiner les deux univers sensible et virtuel ? Paris Design Week proposera des clés de lecture de cette proposition inédite où ces mondes se rejoignent au travers d'expositions et d'installations qui donneront à voir des process, ou des œuvres numériques qui répondent à des pièces tout à fait concrètes.

- **Paris Design Week Factory**

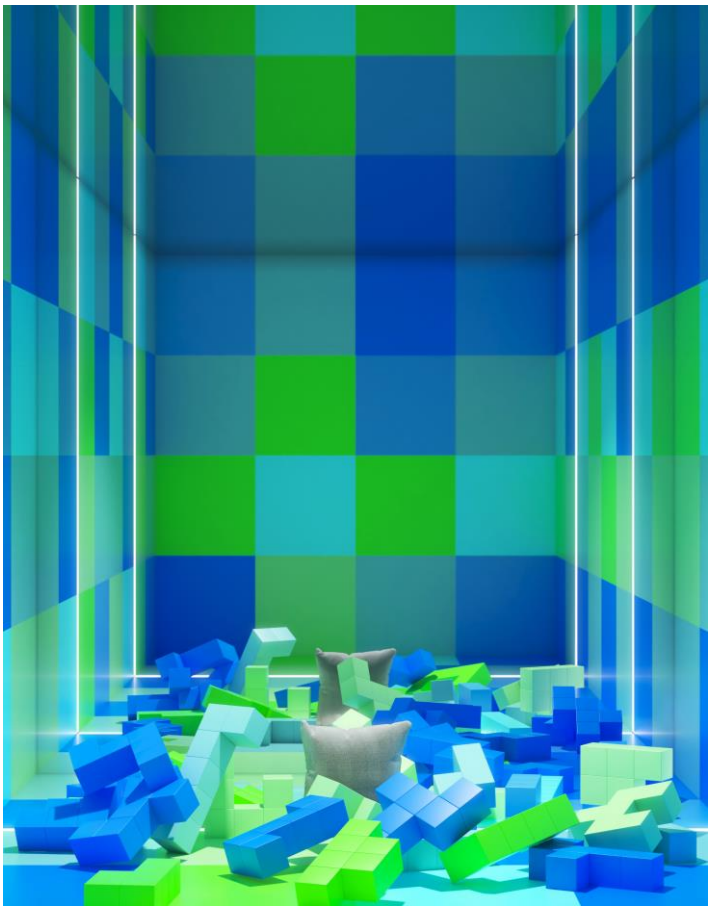
Ici c'est bouillonnant de créativité, c'est le lieu de la nouvelle génération, qui exprime le thème Meta Sensible dans sa dimension physique. A l'Espace Commines, sous l'œil avisé et frais d'Emily Marant, on découvre des nouvelles maisons d'édition qui forgent la nouvelle garde : 13Desserts, Alice Renaud, Mademoiselle Jo ou encore Noka Design.

- **L'exposition D3SING CAPSULE PAR ELLE DECORATION**

Pour célébrer ses 35 ans, la rédaction d'Elle Décoration a proposé à 15 designers, décorateurs et architectes d'intérieur internationaux de collaborer avec un artiste numérique ou 3D. Chacun des "binômes" ainsi formés élabore au cours du premier semestre 2022 des NFT, ces fameuses œuvres virtuelles ou "phygitales", imprégnées de leur univers respectif. Avec une mise en scène signée Sam Baron, on découvrira notamment le fruit des dialogues entre Aurèce Vettier et Gilles & Boissier, Anthony Authie et Sam Buckley, Charlotte Taylor et Constance Guisset ou Alba de la Fuente et Tom Dixon.

(Hôtel de Soubise – 30 rue des Francs-Bourgeois – 75004 Paris)

Supra ©Zecler
@Paris Design Week Factory



Hexominoes chair – Exposition ELLE DECORATION

- **Design For a Wild World, Le Campus Métier d’art et design à l’Académie du Climat**

Le titre de cette exposition se veut un écho à l’ouvrage de Victor Papanek ; Design for the Real World : essai précurseur pour l’inclusion des problématiques sociales, environnementales et des enjeux de durabilité dans les démarches de conception dans le domaine du design.

Après une première participation remarquée en 2021, le campus Métier d’Art et design qui réunit les 9 plus grandes écoles de design de Paris : L’école Bleue, l’École Boulle, l’École Camondo, l’École Duperré, l’École Estienne, l’Ensaama et l’École des Arts Décoratifs ainsi que 10 lycées d’excellence présenteront les projets de leurs meilleurs élèves pendant 5 jours à l’Académie du Climat. Une occasion de mesurer comment les tout jeunes diplômés se confrontent et équilibrent dans leurs réflexions les passerelles entre monde réel et monde digital et questionnent les systèmes de production, l’environnement, de consommation, par le prisme du design.

- **Le design investit l'hôtel La Louisiane pour la seconde édition de Bienvenue Design**

Une vingtaine de chambres seront occupées par des galeries, designers, éditeurs qui se retrouvent dans l'ambiance fantasmée de cet hôtel historique, chacun proposant un design historique ou contemporain dans cet environnement singulier.

Invité de marque, le designer et architecte Harry Nuriev va produire avec son agence Crosby Studio une série de mobilier et s'emparer d'une chambre, de la cour intérieure, d'une cafeteria dissimulée dans les étages et d'autres espaces de La Louisiane, proposant aux visiteurs une lecture très personnelle de ce lieu historique.

Rompu aux technologies de l’imagerie 3D, Nuriev va prolonger son projet en composant une Louisiane entièrement virtuelle.

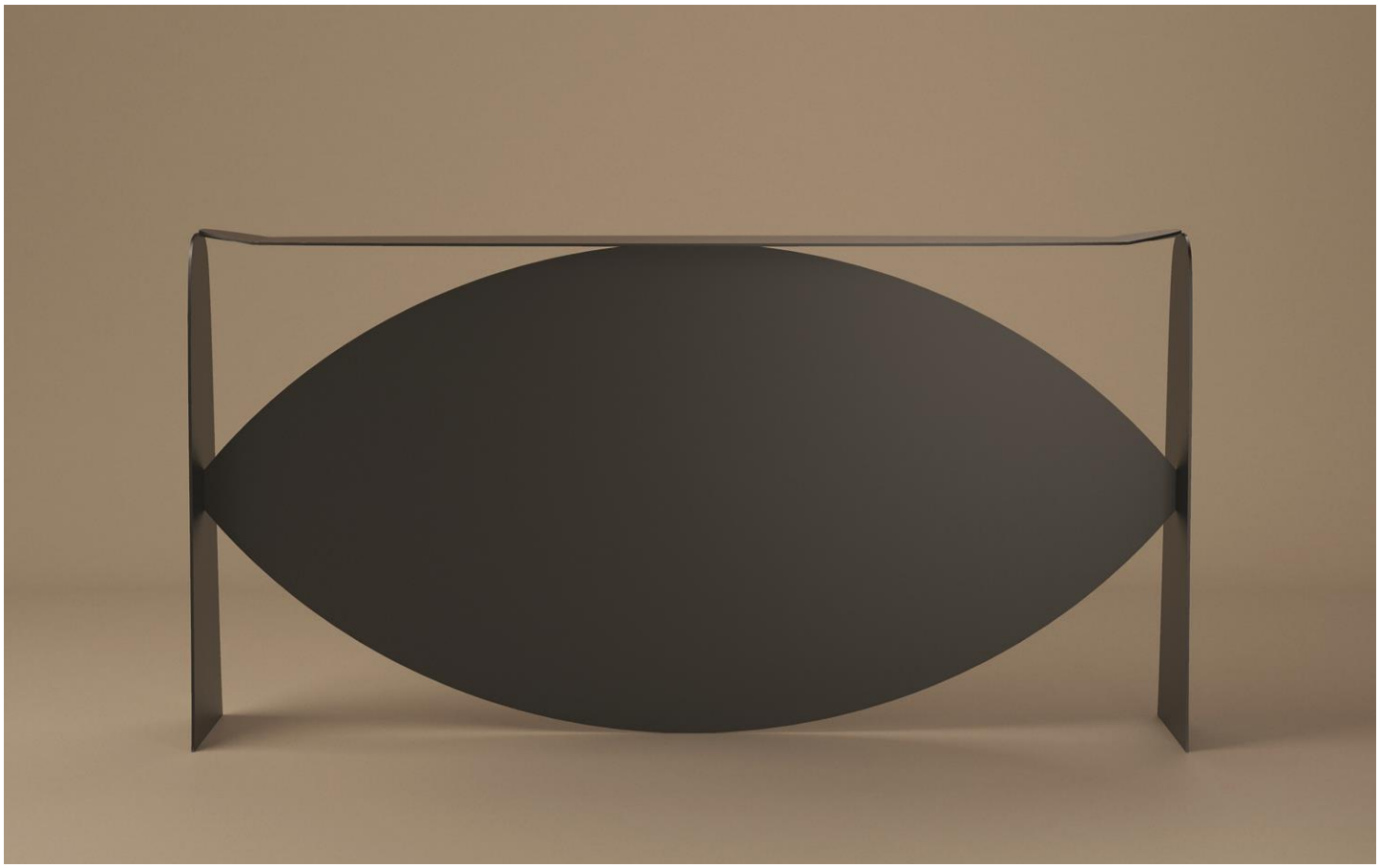
- **Stolen Objects From Under The Sea, par Uchronia et Antoine Billore**

Le collectif Uchronia contourne ce monde VR et explore la notion de méta sous sa forme analogique. A travers l’exposition de centaines de poissons en céramique et de coquillages, ils nous font admirer la beauté de nos océans et mettent en lumière les espèces qui vagabondes dans les fonds marins pour alerter sur celles qui en disparaissent. Des pièces vintages de Vallauris, méticuleusement assemblées par Antoine de Stolen Objects from My Exes, forment une toile de fond surréaliste pour de nouvelles pièces conçues par Uchronia, qui semblent avoir grandi à partir de nos souvenirs. Ces pièces, comme des reliques de la mer, ressemblant à des anémones, des étoiles de mer et plus encore, sont fabriquées en utilisant le meilleur savoir-faire français.

POOL ©Helder Barbosa
@Paris Design Week Factory

Affiche de l’exposition Stolen objects from under the sea, par Uchronia et Antoine Billore

La chambre pensée par Harry Nuriev/Crosby Studio pour Bienvenue Design à l'hôtel La Louisiane



Console Plane ©Thibault Huguet @Paris Design Week Factory

Le Mobilier National
©LACEN

Pour ceux qui veulent découvrir les trésors cachés des monuments parisiens

C'est l'atout charme de Paris Design Week. La cerise sur le gâteau qui fait de cette déambulation un moment de découverte et de plaisir. Découvrir des créations inédites mises en scène dans des lieux parisiens transfigurés, ou qui ne sont pas ouverts au public en temps normal, grâce à la complicité des Monuments Nationaux. Lorsqu'il démarre un dialogue avec des siècles d'histoire, le design contemporain, alors transfiguré devient universel.

- **L'exposition de l'architecte d'intérieur Isabelle Stanislas à l'Hôtel de Sully**

Entre cour et jardin, c'est un va et vient entre intérieur et extérieur. L'implantation de folies architecturales et de nouvelles propositions de mobilier modulaire appellent à la curiosité. L'installation propose une fiction sensorielle : regarder, toucher, entendre, voir, sentir comme un clin d'œil aux allégories des façades.

- **La troisième édition de Design sur Cours**

En partenariat avec les Ateliers de Paris. Le Marais et les cours minérales ou arborées de ses hôtels particuliers se peuplent d'installations inédites et monumentales. Alexis Tricoire à la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, l'interprofession de la filière forêt-bois en région Centre-Val de Loire à la Bibliothèque Forney et encore d'autres à l'Hôtel d'Albret, à l'Hôtel de Coulanges et à l'Hôtel de Soubise.

Pour ceux qui veulent découvrir la création internationale sans dépasser le périph’

S’enrichir d’autres cultures, ouvrir des horizons, faire fi des frontières. En période post Covid on a soif d’ailleurs, et c’est le moment idéal pour accueillir à Paris des méthodes, des techniques et des savoir-faire internationaux.
Sans avoir besoin de prendre son passeport, on voyage en un jour ou deux et on note ses prochaines destinations si on veut creuser un peu le sujet.

Laurel Parker et Paul Chamard, les lauréats de la Villa Kujoyama au musée de la Chasse et de la nature, avec l’exposition Inside Outside.

Depuis 2011, Laurel Parker et Paul Chamard travaillent ensemble sous le nom de Laurel Parker Book. Leurs collaborations avec des artistes et des maisons d’éditions divergent du livre classique, mélangeant des techniques artisanales de plusieurs disciplines.

Inside Outside reconstitue un espace traditionnel japonais, inspiré par les mises en scène de musées et sites patrimoniaux, ainsi que celles de théâtres et de films. Porté par de fines armatures de bois, chaque élément est composé de papier japonais (washi), transformé selon des techniques traditionnelles. Une partie de leur expérience au Japon se retrouve dans ces objets fins et fragiles : emballages Tetra Pak, vêtement, cloisons, motifs inspirés de l’extérieur japonais.

- **Les Rising Talent Pays-Bas à l’Atelier Néerlandais**

Au moment où le salon Maison&Objet récompense 6 designers et un artisan d’art néerlandais dans le cadre du programme Rising Talent Awards, Paris Design Week offre une vision de leur travail en ville. Sélectionnés par un Jury féminin prestigieux, Hella Jongerius, Wieki Somers, Kiki Van Eijk, et Ineke Hans, ces profils confirment leur héritage cosmopolite, moderne et poétique. On rencontre ainsi quatre talents travaillant en solo et deux binômes : Hanna Kooistra, Ruben Hoogvliet et Gijs Wouters de l’Atelier FIG, Théophile Blandet, Seok-Hyeon Yoon, Vera Meijwaard et Steven Visser, Simone Post, et l’artisan d’art Sanne Terweij.

Et qu’est-ce qui distingue cette jeune génération de celles qui l’ont précédée ? Certainement une plus grande envie de collaboration et une vision plus critique sur nos systèmes de consommation. « Elle porte son regard davantage sur l’aspect écologique de l’industrie et sur l’impact social du design, » résume Wieki Somers.

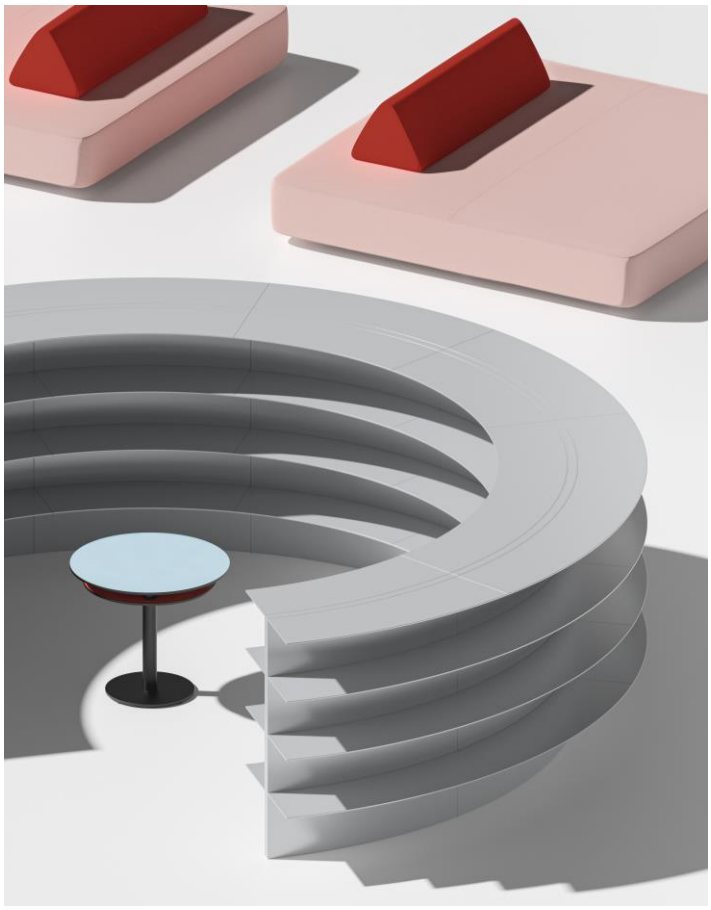
Sculptures JoanLurie26 par Joan Lurie Ceramics chez Boon Room

Les Rising Talent Pays-Bas en groupe lors de l’événement d’annonce à Amsterdam le 31 mai 2022 ©barbaraammerlaan

Un focus sur le design Portugais, avec l'exposition « Métamorphose » portée au moment de la saison croisée France - Portugal par le label « Made in Portugal Naturally » à découvrir à la Galerie Joseph Minimes. Cette exposition identifie le Portugal au-delà de la fabrication, et affirme sa capacité à créer autour de l'art, du design et de l'innovation. Scénographiée par le designer franco-portugais Christophe de Sousa, l'exposition révèle l'expression de divers talents dont des maisons telles que Vista Alegre, Viúva Lamego et WeWood.

A voir aussi : **un focus sur le design américain** à la Galerie Triode avec le Studio PELLE, ou encore un aperçu de pièces ''collectible'' avec la jeune Galerie Revel venue de Bordeaux dans Paris Design Week Factory avec des signatures telles que Xanthe Somers (Zimbabwe), Jan Ernst de Wet (Afrique du Sud),Humberto da Mata (Brésil), Estelle Yomeda (Togo/France) et Mauro Frazão (Brésil) ou encore la toute nouvelle collaboration Every Day Life dessinée par le britannique Paul Smith pour l'éditeur italien De Padova, composée de mobilier, et d'accessoires de décoration faisant le lien entre l'univers joyeux et coloré de Paul Smith et l'excellence italienne de De Padova.

On prend **un petit détour scandinave** aussi avec la nouvelle chaise Vega et la série Foyer de l'architecte danois Vilhelm Lauritzen, ainsi que des icônes du design de la collection existante de l'éditeur danois Carl Hansen & Søn et Swedish Secrets lève le voile sur le design suédois contemporain à l'Institut Suédois. Plus de 40 designers, architectes et créateurs de mode éco-responsables invitent amoureux du design et professionnels à l'Institut suédois pour des showrooms, rencontres et séminaires.



Studio Amos Fricke pour UniFor

Table Celeste par DAM, à découvrir lors de l'exposition « Métamorphose » portée par le label ''made in Portugal Naturally'' - AICEP

Pour ceux qui veulent jouer dans l’équipe tricolore des savoir-faire d’exception

Cocorico ! On sait que les savoir-faire sont la plus belle carte d’identité de l’Hexagone à l’étranger. Ce sont aussi des métiers qui de plus en plus motivent et inspirent les jeunes pour des parcours professionnels à fort potentiel et qui sortent des sentiers battus. Alors pourquoi ne pas leur rendre hommage ? On prend un immense plaisir à (re)découvrir les maisons qui transmettent leurs gestes de génération en génération et les créateurs qui inscrivent leurs ateliers dans leurs traditions.

- **Psychanalyse d’un meuble à quatre pattes**

L’Exposition de l’Ameublement français qui célèbre les Manufactures de Haute Facture françaises sur une idée originale de Vincent Darré à l’Hôtel de la Monnaie. Du bois, du métal, de la feuille d’or, de la laque, du cuir ou du fil, les Manufactures françaises imaginent et façonnent des pièces de mobilier, objets décoratifs et des décors sur mesure, uniques et d’exception au service des plus beaux projets de décoration.Techniques et matières s’y réinventent au gré de leurs inspirations et de leurs collaborations avec les architectes, les décorateurs, les artistes et les designers pour des réalisations toujours plus créatives à travers le monde entier. Pour porter le message de ces Maisons, Charles Paris, Duvivier Canapés, Ateliers Faure, Maison Lucien Gau, Philippe Hurel, Le Lit National, Atelier Midavaine, Moissonnier, Objet de Curiosité, Maison Pouenat, Robert Four, Taillardat, Volevatch, l’Ameublement français crée l’événement sous le signe de l’audace, avec une exposition singulière dédiée au processus de fabrication.

- **Haut lieu de patrimoine, le Mobilier national est aussi un acteur majeur de la création.**

Son Atelier de Recherche et de Création – l'ARC – promeut le design contemporain en France. À ce titre, l'institution révèlera deux de ses derniers projets lors de la Paris Design Week en septembre. La nouvelle chaise de la Bibliothèque nationale de France, BnF, sera présentée au Mobilier national en exclusivité. Destinée à orner la salle Ovale du Quadrilatère Richelieu, elle a été conçue par le designer Patrick Jouin. Prototypée par l’ARC et éditée par le fabricant basque Alki, cette chaise sera accessible au public en octobre 2023. L'ensemble EIDOS XXI de Benjamin Graindorge et Valérie Maltaverne (studio YMER & MALTA) sera révélé également au Mobilier National. Inspirée de la nature, cette collection se compose d’un bureau, d’une bibliothèque et de luminaires.

Lustre Too Funky – Maison Pouenat
©CécileMathieu

Chaise BnF – Design Patrick Jouin pour Alki
©JB

Également prototypée par l'ARC, elle met en valeur des savoir-faire traditionnels comme la marqueterie, l'ébénisterie, la sellerie et la porcelaine en les hybridant à des nouvelles technologies.

La collection de meubles et objets en marbre de la Seine intitulée « Fragments », imaginée par Anthony Guerrée et éditée par M éditions et présentée à la Fondation Le Corbusier. Pour cette partition à quatre mains avec M éditions, le designer Anthony Guerrée questionne deux mythes : l'architecture grecque et Le Corbusier. Anthony Guerrée s'inscrit à la fois dans une histoire millénaire et dans les fondements de la modernité. Il en offre une lecture spectaculaire grâce aux Marbreries de la Seine qui lui ont confié des blocs massifs, splendides restes de roches trop petits pour être utilisés dans l'architecture intérieure. Ce passage de témoin n'aurait pu se faire sans la complicité et la dextérité des artisans marbriers. En toute liberté, le créateur donne vie à ces volumes inertes et révèle la beauté brute du marbre.

La collection « Fragments » est composée de meubles et objets fonctionnels, de la table basse au plumier, de la chaise longue au vide-poche, de la console au lampadaire. Présenter la collection « Fragments » à la Maison La Roche - chef d'œuvre de Le Corbusier et de Pierre Jeanneret, et siège actuel de la Fondation Le Corbusier- revêt une importance hautement symbolique pour Anthony Guerrée.

Les créations du designer dialoguent avec les espaces ; elles sont révélées, magnifiées par les jeux changeants d'ombre et de lumière, chers au grand architecte.

A voir également la très belle collection Bleu Nuit de la Faïencerie Georges dans leur boutique Rue Charlot (Paris 3), Horizon, une exposition-vente organisée par le concept store des métiers d'art, Empreintes qui invite à la contemplation et l'écoute de sensations nouvelles, comme à la frontière du réel, avec une sélection d'objets du quotidien et de pièces d'exception au travers desquels leurs créateurs nous invitent à voir le monde autrement et le Café pop-up de Jars : une immersion au cœur de son artisanat & de ses nouveautés. Un pop-up éphémère où les gestes des artisans et l'univers de la marque prennent vie dans un "café céramique" joyeux et convivial. Jars invite à venir découvrir ses créations, imaginées et fabriquées à la main dans ses ateliers en France, où la passion de la terre et du beau geste se transmet depuis des générations.

Echeveaux tricolore ©Mobilier National, Thibault Chapotot

Bleu Nuit ©Faïencerie Georges

©Franck Genser

Scénographie Benjamin Graindorge
@Ymer&Malta

Pour ceux qui veulent mettre à jour leur carnet d'adresse déco

Heureux hasard ou campagnes bien orchestrées, Paris Design Week c'est LA date que les acteurs de la déco et de l'architecture d'intérieur choisissent pour ouvrir leurs nouvelles boutiques et showrooms. Un rendez-vous inratable pour savoir avant tout le monde où trouver les dernières nouveautés déco.

- **Cosentino City Malesherbes**

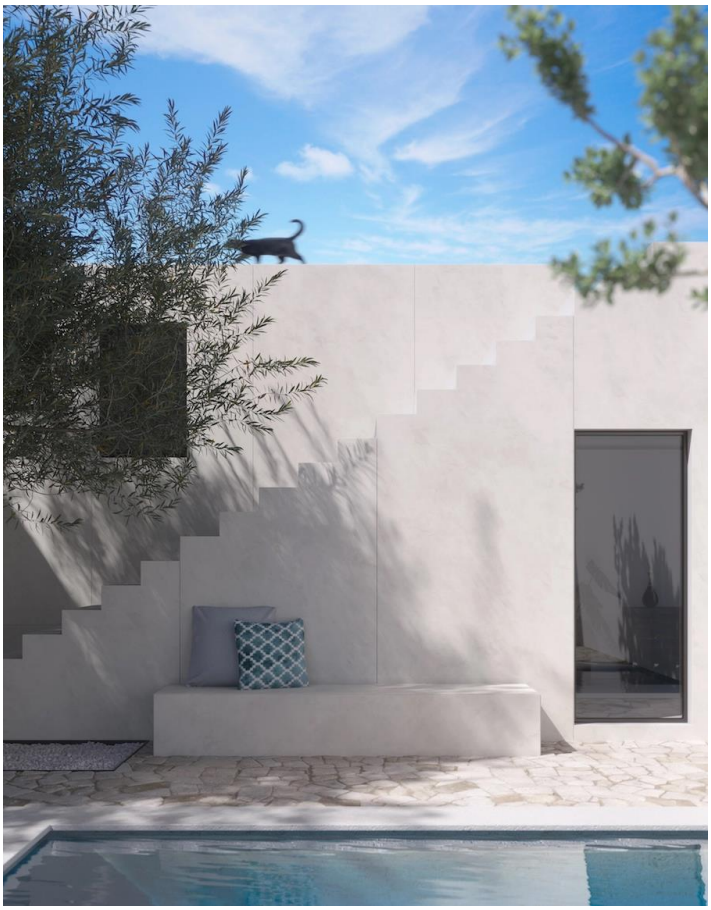
Le groupe espagnol, leader mondial dans la production et la distribution de surfaces innovantes et durables pour le monde de l'architecture et du design y dévoilera ses deux nouvelles collections de surfaces ultra-compactes Dekton© Kraftizen et Dekton© Onirika déployés dans 450m2.

- **Gaggenau**

La marque vous ouvrira les portes de son tout nouveau showroom rue du Bac dans le 6ème arrondissement.

©CFOC

©NV Gallery



Dekton Kraftizen – Albarium par Cosentino

Assiettes Clouds - Seija céramique ©EMPREINTES

Pour ceux qui veulent composer leur cabinet de curiosité arty

S'immerger dans un univers singulier, qui frôle les limites de l'art, contempler, questionner et se laisser surprendre. La maison, c'est aussi un vaste terrain de jeu qui permet d'associer des contraires, d'accumuler des objets, de collectionner les trouvailles insolites pour créer son propre mini musée intime et singulier.

- **L'Institut finlandais**

Avec la série de pièces ludiques et surprenantes de la designeuse Hanna Anonen, lauréate du prix Jeune designer de l'année décerné par Design Forum Finland en 2021. Hanna Anonen est une designeuse polyvalente dont le travail comprend la conception d'espaces, le graphisme et la création de pièces de mobilier et d'objets usuels. Sa création est marquée par les couleurs vives et par son matériau de prédilection : le bois peint. Son style courageux et original, remarqué au niveau international, renouvelle l'image sobre et minimaliste du design finlandais. Par les formes géométriques, le rythme et les couleurs, la designeuse souhaite transmettre la joie, l'émerveillement et la bonne humeur.

- **La Galerie Sismann**

Historienne spécialisée dans la sculpture de la Renaissance, marchande d'art installée sur le Quai Voltaire depuis 25 ans, Gabriela Sismann a toujours collectionné les pièces d'orfèvrerie anciennes. Depuis quelques temps, elle a eu l'idée de détourner des broches, des clés ou encore des boutons anciens pour les transformer en bijoux, comme des œuvres d'art portatives, un point de vue moderne sur l'histoire. Pendant Paris Design Week elle présentera un collier composé d'une broderie exceptionnelle datant du 17eme siècle en fil d'argent monté sur laiton argenté.

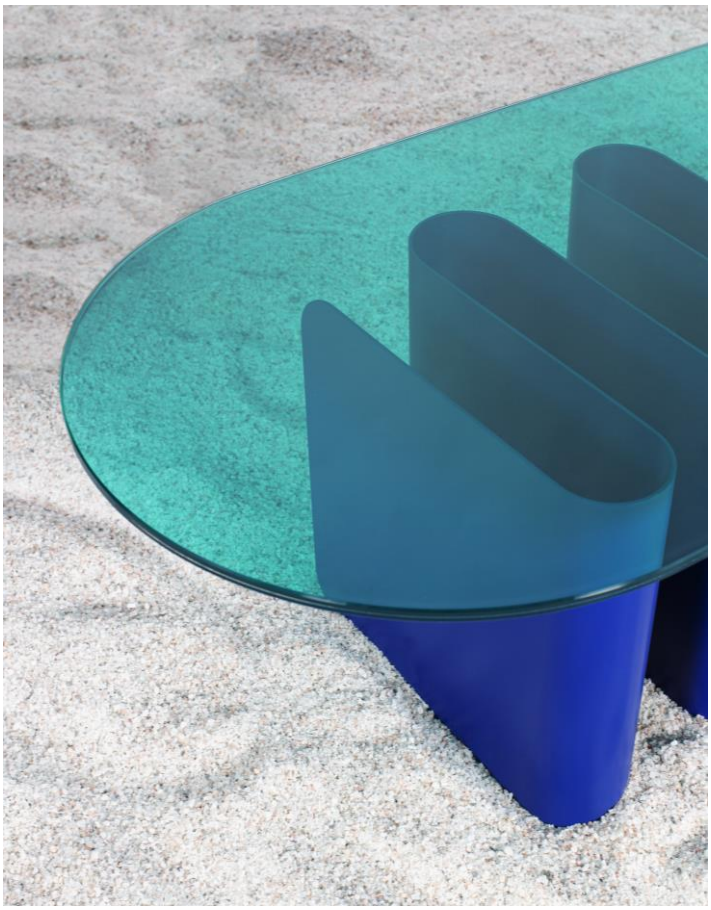
- **Le parcours des décorateurs : la French touch ?**

Indéniablement ce talent des grands décorateurs français à mettre en ensemble et à traduire en mobilier leur style élégant, et le sens du chic. Charlotte Bilgens, Jean-Pierre Tortil, Chahan Minhassian, Laura Gonzales qui ouvre sa propre galerie ou encore Christophe Delcourt offrent à voir leurs univers singuliers qui ont fait leur succès pour des projets de prestige dans le monde entier.

- **La galerie David Zwinner**

Une des trois plus grandes galeries d'Art contemporains à Paris participe pour la première fois !

Pour cette nouvelle édition, l'**Intramuros Café** vous accueillera au sein d'une scénographie haute en couleur imaginée par Vitra. Vous pourrez y découvrir une sélection pointue d'objets fabriqués à Paris & ailleurs, échanger avec nos journalistes, assister aux talks Paris Design Week x Intramuros ou tout simplement y prendre un café ! Plus que jamais, l'Intramuros Café sera un lieu d'échanges et de découvertes.



©Pulpo

Memory II par Monika Debus chez 1831 Art Gallery

Liste des participants* 1/5

& TRADITION I NINE UNITED FRANCE
13 DESSERTS
1831 ART GALLERY
64 CLÉRY
AALAMUNA PARIS
AAMA DESIGN
ADAM STEINER METAL ARTWORKS
ADAPTISM
ADARSH NELLORE
ADELIE DUCASSE
AFFINITÉ
AGENCE PCM
AGNES BITTON. (ABD SASU EN COURS CONSTITUTIO
ALEXANDRE BEAUDOUIN
ALEXANDRE LABRUYÈRE
ALEXIS TRICOIRE STUDIO POUR ATECH
ALICE PEGNA
ALICE RENAUD
ALINE ASMAR D'AMMAN X THE INVISIBLE COLLECTION
ALIX COCO
ALLEGRIA PAR MAISON PAPIER
AMPM ETIENNE MARCEL
ANANBÔ PAPIERS PEINTS PANORAMIQUES
ANDREU WORLD
ANN VERONICA JANSSENS AU PANTHÉON
ANNE JACQUEMIN SABLON
APPARTEMENT-ATELIER DE LE CORBUSIER
ARCHI BATH
ARCHIK PARIS
ARMANI CASA
ARTCURIAL
ARTHUR VANDERGUCHT
ARTL
ATELIER DOMA
ATELIER GEORGE
ATELIER JESPERS
ATELIER NÉERLANDAIS
ATELIER SALTEL / POLIKI
ATELIER TARKETT
ATELIER TORTIL
ATELIER ZOE RUMEAU
ATELIERS DE France
ATELIERS PINTON
ATELIERS VILLA DU LAVOIR
ATMOSPHERE & BOIS

BALSAN SHOWROOM
BANG & OLUFSEN
BAOBAB COLLECTION SA
BATEAUMAGNE
BEAU OUI
BEIT COLLECTIVE
BENE
BENYAMINI CONTEMPORARY CERAMICS CENTER
BHV MARAIS
BIBLIOTHEQUE FORNEY
BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS
BIENVENUE DESIGN - HÔTEL LA LOUISIANE
BILLIANI 1911
BINA BAITEL A LA MONNAIE DE PARIS
BIOBJECT
BISMUT & BISMUT CHEZ HÄSTENS
BOCKLIP
BŒUF SUR LE TOIT
BOFFI France
BOLIA.COM
BOON
BRASSERIE L'EMIL - CHATEAU VOLTAIRE
BRUNSWICK ART + DESIGN

CAFÉ COMPAGNON
CAFÉ INTRAMUROS
CAFÉ MULOT
CARBONE 14 STUDIO
CARL HANSEN & SØN
CARRESOL
CASA REMEDIOS
CASSINA
CELINE DAEFFLER
CELINE WRIGHT
CENTRE CULTUREL TCHEQUE
CFOC
CFOC HAUSMANN
CHAHAN GALLERY
CHAMPEAU & WILDE
CHARLES PARIS
CHARLES ZANA
CHARLOTTE BILTGEN
CNL
COMMON SENSE BY ASIATIDES
CONSTANT
CØR STUDIO
COSENTINO CITY PARIS
CREATIVE MATTERS
CREATIVE VILLAGE BY VKBPR @ HEUREUX LES CURIEUX
CREATIVE-CABLES
CRISTALLERIES DE SAINT-LOUIS
CTO LIGHTING X DAN YEFFET DESIGN STUDIO

D3SIGN CAPSULE PAR ELLE DÉCORATION
DALIA
DAVID BOWCOTT DESIGN
DAVID ZWIRNER
DCW EDITIONS
DEDAR
DELCOURT COLLECTION
DELISLE
DELPIRE & CO
DEPADOVA
DESIGN FOR A WILD WORLD
DESIGN QUARTERS
DESIGNHEURE
DIPTYQUE
DISDEROT / MANUFACTURES DE LUX
DORFFER

Liste des participants* 2/5

DOUX & BETON
DUVIVIER CANAPES

EBA HAUSSMANN
ECOLE BLEUE À DESIGN FOR A WILD WORLD
ÉCOLE BOULLE À DESIGN FOR A WILD WORLD
ECOLE CAMONDO À DESIGN FOR A WILD WORLD
ÉCOLE DUPERRÉ À DESIGN FOR A WILD WORLD
ÉCOLE ESTIENNE À DESIGN FOR A WILD WORLD
EDITIONS DU COTE
ELDVARM
ELHAM NEJATI
ÉLITIS
EMA CNIFOP
EMPREINTES
ELLE DECO
EMA CNIFOP
EMILIE SKAFF
EMPREINTES
ENSAAMA À DESIGN FOR A WILD WORLD
EPSAA À DESIGN FOR A WILD WORLD
ESAD DE REIMS / CHAIRE IDIS
ESPACE PANTHEA
ESPACES ATYPIQUES PARIS OUEST
ESPACES ATYPIQUES PARIS RIVE DROITE
ESPACES ATYPIQUES PARIS RIVE GAUCHE
ETHICAL FASHION INITIATIVE - THE KÂRVÂN JOURNEY
EVOLUTION PRODUCT

FABRICE AUSSET X GALERIE SARTO
FAIENCERIE GEORGES
FDB MØBLER
FEAU BOISERIES X THE INVISIBLE COLLECTION
FERMOB
FIBOIS CENTRE VAL DE LOIRE
FIRMAMENT STD. & RAFAEL DE CARDENAS
FLEUR DELESALLE
FRADKOF PARIS
FRENCH CLICHE
FRETTE

GABRIELA SISMANN - OEUVRES D'ART PORTATIVES
GALERIE 8+4 / BERNARD CHAUVEAU
GALERIE BASIA EMBIRICOS
GALERIE CAROLE DECOMBE
GALERIE CYRIL GUERNIERI PRÉSENTE MARCO MENCACCI
GALERIE DES LYONS X JEAN ARRIAU X JEAN YVES LANVIN
GALERIE JALLU
GALERIE LSD - GLASS VARIATIONS
GALERIE MARIA WETTERGREN
GALERIE MINIMASTERPIECE
GALERIE MOLIN CORVO
GALERIE NEGROPONTES
GALERIE PIERRE GONALONS
GALERIE PRADIER JEAUNEAU
GALERIE REVEL
GALERIE SIGNÉ
GALERIE STÉPHANIE COUTAS
GALERIE VAUCLAIR
GALERIE YVES GASTOU
GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN PARIS
GALERIES LAFAYETTE CHAMPS-ELYSÉES
GÉMÈLLUS
GEORGES
GIEN
GILLES & BOISSIER
GIORGETTI PARIS
GOLDEN STUDIO
GRANITE
GREGOIRE BORACH PAR MAISON PAPIER

HABITAT
HALLE AUX GRAINS
HAMILTON CONTE
HARRY NURIEV - CROSBY STUDIOS
HASTENS LE MARAIS
HASTENS RIVE GAUCHE
HASTENS VICTOR HUGO
HÉBÉ
HELDER BARBOSA
HIROMI
HOMAAR
HOTEL RENAISSANCE PARIS ARC DE TRIOMPHE BY SAMPLER AGENCY
HÔTEL RENAISSANCE PARIS RÉPUBLIQUE BY SAMPLER AGENCY

ICOMA
IKEA FRANCE
INDIA MAHDAVI
INSTITUT FINLANDAIS
INSTITUT SUEDOIS
INTERNATIONAL DESIGN EXPEDITIONS
INTRAMUROS FROISSART
ISABELLE STANISLAS
ISIMAR
ITINÉRAIRE BIS À LA BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS

J.L GALERIE
JAPAN EXPERIENCE
JARDIN DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN / LE JAD
JARDIN D'HIVER DE MYRIAM PERES
JALLU
JARS
JN MELLOR CLUB
JNL SA
JUGAAD

Liste des participants* 3/5

KARAKTER
KATABA - GALERIE DE LA PERMARCHITECTURE
KIKI GOTI
KNOLL INTERNATIONAL
KOSTIA

LA BOUTIQUE DU CENTRE POMPIDOU
LA LIBRAIRIE DU CENTRE POMPIDOU
LA MAISON BINEAU
LA MAISON DE COMMERCE
LA MANUFACTURE
LA MANUFACTURE DE COULEUVRE
LA MANUFACTURE DES TAPIS DE COGOLIN
LA PARQUETERIE NOUVELLE
LA PLUME - MADAME RÊVE
LA REDOUTE INTERIEURS
LA SALLE DE BAINS FRANÇAISE
LA TABLE DE COLETTE
LA TABLE DE JEUX PAR CAMILLO BERNAL & BLANCHE MIJONNET
LA TÔLERIE FOREZIENNE
LALALA SIGNATURE
L'AMEUBLEMENT FRANCAIS
LARSEN
LAURA GONZALEZ
LAURENCE DU TILLY
LAURENT CORIO
LE 39V
LE BERRE VEVAUD
LE BICOLORE - MAISON DU DANEMARK
LE BIS - ENSCI LES ATELIERS
LE CERCLE 5.5
LE FRENCH DESIGN BY VIA
LE JACQUARD Français
LE LIT NATIONAL
LE MONDE SAUVAGE
LE PACK VEGETAL DESIGN STUDIO
LEBLON DELIENNE
L'ECLAIREUR
L'ÉCOLE BOULLE À L'ESPACE REUILLY
L'ECOLE DES ARTS DÉCORATIFS À DESIGN FOR A WILD WORLD
LELIEVRE PARIS
LES ATELIERS DE PARIS INCUBATEUR BASTILLE
LES ATELIERS DE PARIS INCUBATEUR FAIDHERBE
LES PARISIENS
LES VANITÉS DES POULES PAR CAMILLO BERNAL
LIAIGRE - FAUBOURG SAINT-HONORÉ
LIAIGRE - RUE DU BAC
LILY ROBERT
LILY SAILLANT
LLADRÓ CHEZ ASTERI
LNO
LOU CARTER .GALLERY
LUCID
LUCIE KAAS
LUTECA
LUXURY LIVING
LX.ONE CHEZ LAROCK-GRANOFF

MÂCHE
MADE
MADE BY BOBINE
MADE IN DESIGN
MADE IN PORTUGAL NATURALLY - AICEP
MADEMOISSELLE JO
MAISON ALIVON
MAISON DADA
MAISON DE CROWDFUNDING KISSKISSBANKBANK
MAISON DE VACANCES
MAISON LA ROCHE
MAISON MATISSE
MAISON MARTIN MORE
MAISON POUENAT
MAISON SARAH LAVOINE
MAISON VERSSEN
MAISONS DU MONDE
MAKERS.STORE @ HABITAT RÉPUBLIQUE
MALLORY GABSI
MALOUINIÈRES
MANAL ALMAIMOUNI
MANUEL CANOVAS
MANUFACTURE DE PAPIER
MANUFACTURE ROBERT FOUR
MANUFACTURES EMBLEM PARIS
MARAZZI
MARGARET HOWELL
MARIE DAAGE
MARIE VICTOIRE WINCKLER
MARSAN
MATANG
MAUVIEL1830
MAXENCE DE BAGNEUX
MAY BY CHARLES TASSIN
MEILLART
MÉRIGUET-CARRÈRE PARIS
MESURE STUDIO
MIMOSA
MI'O EDITION
MODELEC
MOISSONNIER
MOLTENI&C | DADA
MON BILLOT
MO-WO
MUSEE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE
MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES – GUIMET
MUSÉE-LIBRAIRIE DU COMPAGNONNAGE
MUUTO

NATION LITERIE
NATIONAL UNIVERSITY OF SINGAPORE CHEZ DEYROLLE
NOE DUCHAUFOUR-LAWRANCE EDITIONS LIMITÉES
NOKA.DESIGN

Liste des participants* 4/5

NOMADE ATELIER
NOOOR
NOPPI
NORKI
NV GALLERY

OFFECCT
OGATA
OH MY LAINE !
OKA
OOUMM
ORGUEIL
OSTREA

PAF ATELIER
PARCELLES
PARIS DESIGN WEEK FACTORY - ESPACE COMMINES
PARIS DESIGN WEEK FACTORY - FROISSART
PARIS RENDEZ VOUS
PAVILLON DE L'ARSENAL / LES ÉMAUX DU GRAND PARIS
PAVILLON DE L'ARSENAL / MEGA ARGILE
PAVILLON DE L'ARSENAL
PHILIPPE HUREL
PIERRE AUGUSTIN ROSE
PIERRE BONNEFILLE
PIERRE FREY
PINTO
PLEASE WAIT TO BE SEATED
POLCHA
POLTRONA FRAU
POPUS EDITIONS
PORTOBELLO + PULPO
PROJET BABEL
PULPO + PORTOBELLO

QASTI
QUELQUE PART

RAN
RBC PARIS
RED EDITION
REDA AMALOU A LA SECRET GALLERY
REMIX GALLERY
RENAISSANCE A L'HOTEL DU COLLECTIONNEUR PARIS
RISING TALENTS PAYS-BAS A L'ATELIER NEERLANDAIS
RODOLPHE PARENTE A LA GALERIE SULTANA
ROKU GEGA
ROULA SALAMOUN STUDIO

SABOURIN COSTES
SAMMODE
SAMMODE / ENSCI
SANDRA BENHAMOU
SARA BADR SCHMIDT
SAVOIR BEDS
SCALE
SCHUMACHER
SÉBASTIEN COUDERT-MAUGENDRE
SERAX
SÈVRES
SHABOUR
SHANGHAI DESIGN WEEK X PARIS DESIGN WEEK X MAISON&OBJET DESIGN AWARD CHINA
SHOWROOM ACTIU
SILENCIO DES PRÉS
SILVERA
SINOPLE
SOLLEN
SOPHIE CIVITA & ARTHUR JAN
STEFANIE KAY
STEPHANE PARMENTIER
STOOLY
STUDIO MARIANNE GUELY

TAI PING
TAKECAIRE X BOHEMIANS
TALIA LUVATON
TAWLET
TERRE LIBRE. CRÉATION UKRAINIENNE
THE CONRAN SHOP
THE INVISIBLE COLLECTION PRESENTE ALINE ASMAR D'AMMAN CHEZ FEAU BOISERIES
THE SOCIALITE FAMILY
THE WOODS GALLERY
THG PARIS
THIBAULT HUGUET_DESIGN STUDIO
THIERRY LEMAIRE
THOMAS DELAGARDE STUDIO
TITI PALACIO
TOILES DE MAYENNE
TOKIO.
TOPLANSKA CRYSTAL
TOULEMONDE BOCHART
TOULEMONDE BOCHART RASPAIL
TRAME PARIS
TRIODE
TSÉ & TSÉ
TSÉ & TSÉ BOUTIQUE

UCHRONIA CHEZ MAISON LAPPARRA
UNIFOR

VALENTIN LEBIGOT
VALENTINE MAURICE
VALERY GUO CHEZ BOON
VESPER
VICTORIA MAGNIANT
VILLETTE MAKERZ
VINCENT CAPMARTIN
VIS-A-VIS PARIS
VISSEVASSE

Liste des participants* 5/5

VITRA SAS
VOLEVATCH
V-ZUG STUDIO PARIS
WAITING FOR IDEAS
WATANUKI, VIGNAU ET SHIMOGAWA
WILO AND GROVE
ZAVENTEM ATELIERS
ZECLER

**Liste au 25 août 2022*

Les partenaires officiels

France Design Week est le festival du design français !

Chaque année pendant 3 semaines en septembre, France Design Week rassemble sous son label tous les événements qui visent à promouvoir la diversité et la vitalité du design partout dans l'Hexagone.
Professionnels, grand public et adeptes du design peuvent découvrir dans les régions françaises et sous différents formats (expositions, conférences, soirées, etc.) toutes les initiatives des acteurs du design (agences, free-lances, entreprises, écoles, etc) et être sensibilisés à l'ampleur de sa pratique.
Comme Paris Design Week qui fait rayonner le design de la capitale, le reste de la France s'empare de cette opportunité de valoriser toutes les formes de design, leurs enjeux, contextes et productions.
Retrouvez donc l'événement incontournable qui fait briller le design français du 7 au 28 septembre 2022 !

Galerie Joseph a été fondé en 2008 par Michael Timsit, artiste designer et entrepreneur.

Aujourd'hui, le groupe compte plus de 25 espaces situés majoritairement dans le Marais, dans lesquels sont organisés chaque année, de grands évènements culturels comme Paris Design Week ou ImageNation, festival de la photographie contemporaine mais aussi des expositions d'artistes contemporains de la scène française ou internationale.
Michael Timsit, amateur d'art et grand collectionneur a souhaité prolonger l'expérience de cette ébullition culturelle au travers d'un magazine digital qui met en lumière tous les acteurs qui interrogent et bousculent notre vision du monde. Design, Architecture, Art, Photographie, Fashion Sphère, Voyage, Gastronomie et Tendances, Acumen magazine a été créé avec la volonté de transmettre des connaissances, faire découvrir des savoir-faire et partager des expériences uniques et exceptionnelles.
Durant toute la durée de l'événement « Paris Design Week », Galerie Joseph, partenaire officiel et Acumen diffuseront des contenus médiatiques sur leurs réseaux sociaux et dans le magazine Acumen.

Paris capitale de la Création est de retour sur la scène parisienne avec l'ambition de faire rayonner Paris à l'international comme le lieu incontournable pour tout ce qui a trait à la Création.
Mode, Design, Art, Photo, Culture, technologies... Paris jouit d'un écosystème créatif d'une incroyable richesse et diversité: salons, événements, talents, enseignes, galeries, ateliers et opportunités d'y conclure des affaires. C'est grâce à la communauté de ses membres- les principaux Salons parisiens- et partenaires, acteurs majeurs de la création, que Paris Capitale de la Création met en lumière le meilleur des industries créatives.
C'est avec une grande fierté que Paris Capitale de la Création compte la Paris Design Week parmi ses partenaires privilégiés, tant cet événement contribue au rayonnement créatif de Paris.

Le Bureau du Design, de la Mode et des Métiers d'art met en œuvre la politique de la Ville de Paris en faveur des métiers de création. À travers différents dispositifs il accompagne les entreprises et créateur.ices, émergent.es ou confirmé.es, dans le développement de leur activité.
En lien avec les partenaires professionnels et institutionnels, le Bureau fédère et anime l'écosystème parisien de la création et de la fabrication locale, en agissant sur son rayonnement en France et à l'international. C'est donc naturellement et depuis toujours que le Bureau travaille main dans la main avec la Paris Design Week. Ensemble, ils ont lancé l'appel à projets pour le parcours Design sur cours et plusieurs lieux de la Ville de Paris comme des musées, des bibliothèques, des parcs et jardins sont mobilisés pendant ce temps fort du secteur du design.

Partenaire associé

Fondé en 2008 par Julien Haussy, passionné de design et d'architecture, la première agence Espaces Atypiques voit le jour en plein cœur du marais à Paris.

Espaces Atypiques est aujourd'hui le 1er réseau d'agences immobilières spécialisé dans les biens atypiques et compte 66 agences dans 56 départements partout en France. Espaces Atypiques, c'est avant tout une marque à la personnalité à part, emprunts d'une vision singulière de l'immobilier basée sur l'expérience émotionnelle. Lofts, ateliers d'artiste, péniches, maisons d'architecte, surfaces brutes, biens contemporains, avec vue, appartements avec terrasse ou jardin ou encore anciens à rénover... les biens coups de cœur qu'ils proposent sont avant tout le reflet de leur expertise et de leur passion partagée avec leurs clients pour le design, la décoration et l'architecture.
Les agences du réseau, toutes atypiques et souvent rénovées par des architectes de renoms, ont toujours ouvert leurs portes aux artistes en organisant régulièrement des vernissages et expositions afin de valoriser et soutenir la création artistique et le design contemporain. Ainsi, si 2022 marque la première année de collaboration entre Espaces Atypiques et Paris Design Week, il s'agit surtout d'une évidence pour les trois agences parisiennes (Espaces Atypiques Paris Rive Droite, Espaces Atypiques Paris Rive Gauche et Espaces Atypiques Paris Ouest) de rejoindre le mouvement, tant les questions de l'évolution de l'art de vivre et l'habitat font partie intégrante de l'ADN de la marque.

www.espaces-atypiques.com/paris
Instagram : @espaces_atypiques
LinkedIn : Espaces Atypiques

À propos de Maison&Objet

Depuis 25 ans, Maison&Objet organisé par SAFI (filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France), anime et fédère la communauté internationale de la décoration, du design et de l'art de vivre. Sa marque de fabrique ? La capacité à provoquer des rencontres internationales fertiles, à accélérer la visibilité des marques qui rejoignent ses salons ou sa plateforme digitale, mais aussi un instinct singulier pour valoriser les tendances qui feront battre le cœur de la planète déco. Révéler des talents, offrir des opportunités d'échanges et d'inspiration online et offline, faciliter le développement des entreprises, telle est la mission de Maison&Objet. Au travers de deux salons annuels réservés aux professionnels et de Paris Design Week, animant la ville et le grand public en septembre, Maison&Objet est un baromètre incontournable du secteur. En ligne et toute l'année depuis 2016, MOM (Maison&Objet and More) permet aux acheteurs et aux marques de poursuivre leurs échanges, de lancer les nouvelles collections ou de nouer des contacts au-delà des rendez-vous physiques. Les mises en avant hebdomadaires de nouveautés stimulent en continu l'activité du secteur.

Pour aller plus loin, Maison&Objet Academy propose à présent chaque mois aux professionnels une chaine web exclusive, dédiée à la formation et aux décryptages marché. Sur les réseaux sociaux, les découvertes continuent au quotidien pour une communauté de près d'un million de participants actifs sur Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, Xing, WeChat et TikTok.
Fer de lance du label Paris Capitale de la Création, Maison&Objet est un catalyseur permettant de positionner Paris comme un des pôles d'attractivité majeur pour les créatifs internationaux.

©DR

©DR

À propos de Paris Design Week

Créé en 2010 par Maison&Objet, Paris Design Week a pour ambition d'animer la ville chaque année en septembre et de sensibiliser le grand public ainsi que les professionnels aux nouveautés mais aussi aux réflexions portées par le monde du design, de la décoration et de l'art de vivre.

Organisé en parallèle du salon Maison&Objet, comme un parcours de découvertes et de rencontres au sein des showrooms, des boutiques, des galeries mais aussi des institutions telles que des musées ou des écoles, Paris Design Week est la réunion de tous les acteurs du design.

Avec un focus sur les talents émergents, Paris Design Week se veut un tremplin pour les jeunes pousses, en leur donnant l'opportunité d'exposer leur travail dans un cadre exceptionnel, avec la Ville en toile de fond.

Paris Design Week c'est aussi l'occasion pour les familles, les amateurs de design et les curieux de vivre Paris sous un autre jour grâce aux installations éphémères dans les lieux culturels de la Ville, réalisées par des designers et ouvertes gratuitement à tous.

Rythmée par des soirées de vernissage et des talks, Paris Design Week met la convivialité et l'échange au cœur de son dispositif, pour rassembler les professionnels et le grand public, et partager, à la croisée du commerce et de la culture, ce qui fait l'essence même du design. Suivez Paris Design Week sur les réseaux sociaux.

©DR

©DR

Toutes les informations presse sur www.maison-objet.com/fr/paris rubrique « presse »

Utilisez le mot de passe « MOPRESS » pour télécharger les visuels.

Contact presse

S2H Communication
T: +33 (0)1 70 22 58 55
maisonobjet@s2hcommunication.com

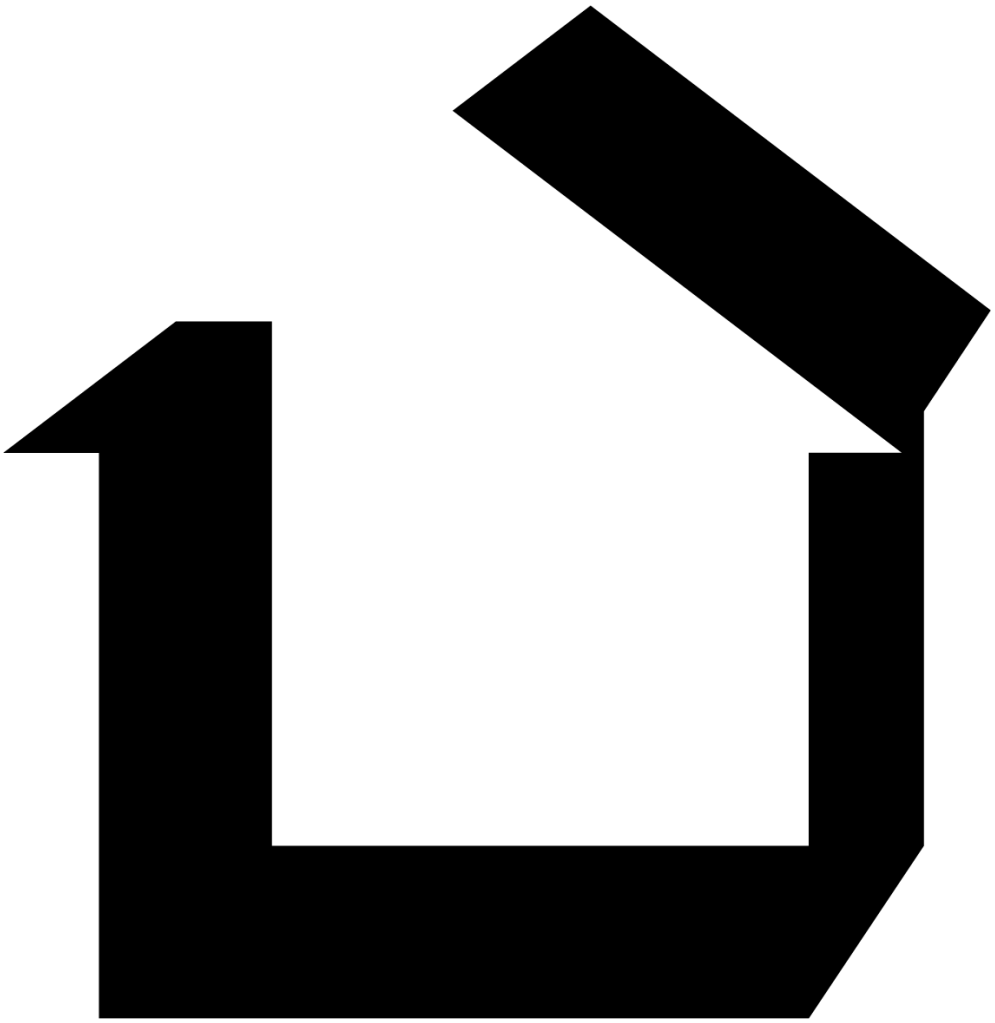
Sarah Hamon
sarah@s2hcommunication.com

Organisation SAFI

Filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France

Philippe Delhomme
Président du directoire

Caroline Biros
Directrice du marketing et de la communication

Franck Millot
Directeur des évènements spéciaux
(Paris Design Week et In The City)

Guillaume Prot
Directeur du salon Maison&Objet